



Banda de l'Associació Musical Symphocat de Barcelona

Nascuda l'any 2017, l'Associació Musical Symphocat ha generat grans alegries per al barri andreuenc. Una associació que, malgrat que és jove, té un futur molt esperançador. La principal banda que la integra, la Symphonic Beat Band, està formada per trenta joves intèrprets. Presenten *See, sing, swing*, un espectacle amb temes coneguts del món de les bandes sonores portats a l'escena teatral.



Banda de Música del Col·legi Pare Manyanet de Barcelona

Va néixer al 1968 a Barcelona i, actualment, està formada per vint-i-cinc infants del Col·legi Pare Manyanet de les Corts. La banda està molt vinculada a la ciutat de Barcelona, ja que ha actuat en celebracions i manifestacions populars a la ciutat. La banda ha traspassat fronteres i ha actuat en països d'arreu del món. Presenten l'espectacle *Pop, Rock & Popular Music*, sota la direcció de Ximo Tarín.



Cor Jove de la Coral Sant Jordi

És una formació mixta en què participen joves cantaires d'entre quinze i vint-i-cinc anys, aproximadament. Actualment, el cor està sota la direcció d'Abel Castilla. Presenten *Cançons de rius i mars*, un seguit de cançons tradicionals, pop, d'autor i de diverses procedències que parlen dels rius que van a parar als mars i que es combinen amb explicacions o amb poesia.



Coral Sant Jordi

Amb setanta anys, la Coral Sant Jordi continua sent fidel a l'esperit del fundador, Oriol Martorell, i viu el cant coral des de tots els vessants: música clàssica, autors contemporanis i música tradicional catalana. L'espectacle que presenten, *Cançons d'ahir, cançons d'avui. 70 anys de la Coral Sant Jordi*, estableix un pont entre pioners de la música coral i representants de les últimes generacions de creadors, amb la poesia catalana com a eix vertebrador.



Orfeó Sarrianenc

Entitat coral fundada l'any 1917, reprèn l'activitat musical l'any 2007 després d'un llarg parèntesi. En l'espectacle que presenten, *Suite del 'Fantasma de l'òpera'*, hi participen una seixantena de cantaires, entre la secció adulta, la secció jove i la secció de veus blanques, acompanyats d'un seguit d'instruments: violí, baix, teclat i caixó. Es tracta d'una adaptació coral a quatre veus dels cinc millors moments musicals de l'obra.



Esbart Ciutat Comtal

Es va crear a Barcelona l'any 1959 i és conegut per la dansa popular i tradicional, i la de nova creació. Amb premis com ara la Medalla d'Honor de la Ciutat de Barcelona, ha produït un gran nombre d'espectacles. Enguany presenten *Acròstic*, set danses catalanes de nova creació amb una gran riquesa musical i lingüística pròpia del territori nacional.

Esbart Joventut Nostra - Sant Jordi

Esbart Joventut Nostra: fundat l'any 1960, és una de les seccions



de l'Agrupació Congrès de Barcelona. Té com a objectiu mantenir vives les tradicions de les danses catalanes, així com les coreografies dels creadors més coneguts i, a més, les creacions pròpies, obra del coreògraf del mateix esbart. Esbart Sant Jordi: fundat l'any 1970, escenifica espectacles basats en danses dels Països Catalans i danses de nova creació. Disposa de tres grups de dansa amb membres d'entre quatre i trenta anys. En aquest cicle, els dos esbarts presenten *Ballem!*, una mostra de danses tradicionals i de nova creació composta per balls de parelles, de conjunt i, també, de noies i de nois sols.



Esbart Maragall

Neix al Casal Catòlic de Sant Andreu l'any 1932, ha actuat en els millors escenaris de Catalunya amb diferents espectacles de creació pròpia i va presentar el primer espectacle al SAT! el 1993. Ara presenten *Imatges*, diferents peces dels darrers vint-i-cinc anys en què s'inclouen creacions d'Albert Sans i Salvador Mel·lo.

Esbart Sant Martí

Nascut el 1945, treballa per la dansa i per la cultura del nostre país. Ofereix espectacles de danses tradicionals i de creació des del 1992. Va participar en el 33è Festival Internacional de Música de Cantonigròs, en què va aconseguir premis, i col·labora amb la Road Scholar de Massachusetts. A *Toc d'inici* fan un homenatge a Barcelona i a les entitats que han aconseguit bastir el teixit cultural i la unió de persones tan diferents que representen la ciutat.



Cultura Popular

als Ateneus

Bandes, cobles, corals i esbarts

Maig i juny de 2018

BARCELONA CULTURA

Ajuntament de Barcelona



És ben sabut que Catalunya és rica en cultura popular i que, des de fa molt anys, el país té unes tradicions ben arrelades que passen de generació en generació. Durant la Renaixença és quan es comença a denominar *esbarts* els grups de dansa, però no és fins al 1901 que se'n crea el primer. També apareixen les cobles, que acompanyen la sardana, entre altres balls, tot i que no és fins a la segona meitat del segle XIX que neix la cobla moderna gràcies a Pep Ventura. Igualment, és en aquest període quan agafa força el moviment cultural de les corals, conegudes per ser el canal d'expressió de les reivindicacions populars mitjançant les seves cançons. Un bon exemple de la vinculació associativa al món musical són les bandes. Són una tradició molt arrelada a tots els territoris de parla catalana, sobretot a les Terres de l'Ebre i al País Valencià.

D'altra banda, el món ateneístic reflecteix la vitalitat cultural de la societat civil i divulga els diferents àmbits de la cultura popular catalana. A Barcelona hi ha diversos centres centenaris i en alguns d'aquests tindran lloc un seguit d'actuacions.

Enguany, sota l'organització de l'Ajuntament de Barcelona, diversos grups artístics s'han coordinat amb la Federació d'Ateneus i amb Adifolk per crear un cicle d'actuacions de diferents àmbits de la cultura popular: Cultura Popular als Ateneus: Bandes, Cobles, Corals i Esbarts. Entre els mesos de maig i juny, tindran lloc concerts de bandes i actuacions de corals i esbarts en quatre ateneus històrics de la ciutat: els Lluïsos d'Horta, el Sants Teatre del Centre, el Teatre de Sarrià i El Centre de Gràcia. El cicle continuarà passat l'estiu en nous escenaris i amb l'afegit de la participació de les cobles.

PROGRAMA

Dissabte 12 de maig

Sants Teatre

19.00 h

Banda de Música del Col·legi Pare Manyanet de Barcelona

Pop, Rock & Popular Music

Diumenge 27 de maig

Lluïsos d'Horta

18.00 h

Esbart Joventut Nostra - Sant Jordi, amb la participació de l'Esbart Folklòric d'Horta

Ballem!

Divendres 1 de juny

El Centre. Centre Moral i Instructiu de Gràcia

20.00 h

Esbart Sant Martí

Toc d'Inici

Diumenge 3 de juny

Teatre de Sarrià

18.00 h

Esbart Maragall

Imatges

Divendres 8 de juny

El Centre. Centre Moral i Instructiu de Gràcia

20.00 h

Cor Jove de la Coral Sant Jordi

Cançons de rius i mars

Dissabte 9 de juny

Sants Teatre

19.00 h

Orfeó Sarrianenc

Suite del 'Fantasma de l'òpera'

Diumenge 10 de juny

Lluïsos d'Horta

18.00 h

Banda de l'Associació Musical Symphocat de Barcelona

See, sing, swing

Diumenge 10 de juny

Sants Teatre

18.00 h

Esbart Ciutat Comtal

Acròstic

Dijous 21 de juny

Lluïsos d'Horta

21.00 h

Coral Sant Jordi

Cançons d'ahir, cançons d'avui. 70 anys de la Coral Sant Jordi

Preu de cada concert:

6 euros.

Les entrades es poden adquirir des d'aquesta adreça:

<http://ateneus.tictactiquet.com/ca/events/>

El Centre. Centre Moral i Instructiu de Gràcia

El Centre neix el 1869 després de la Revolució de Setembre de 1868. Un grup de prohoms de la vila i de Barcelona decideixen crear el Centre Moral i Instructiu de Gràcia per fomentar les escoles catòliques. Disposen d'un gran ventall d'activitats i de seccions: teatre, jazz, tallers, escacs, dòmino, coral...

Lluïsos d'Horta

Es tracta d'una associació sociocultural i esportiva fundada el 1866 com a centre catòlic. Les activitats que s'hi fan estan vinculades amb les seccions que en formen part: cinema, excursionisme, cultura popular, fotografia, tennis de taula i teatre. També s'hi programen actuacions musicals, projeccions de cinema, exposicions i tallers.

Sants Teatre del Centre

Aquesta entitat cívica, fundada el 1878, organitza activitats culturals, esportives i d'esplai, com ara teatre amb *Els pastorets* o cant amb la Coral Estel i grup vocal juvenil N'Clauvocal. Les seccions segueixen el principi fundacional de l'entitat: ajudar a adquirir formació. El centre té una vida sociocultural important a Sants com a espai de trobada i de difusió d'iniciatives.

Teatre de Sarrià

El Teatre de Sarrià és gestionat per l'Associació Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià, en conveni amb la parròquia de Sant Vicenç de Sarrià. L'entitat va començar l'activitat el 1896. El centre disposa de diverses seccions —infantils, juvenils i de cultura popular— i de grups de teatre, de música, de dansa i d'esport. També organitza activitats socials i de voluntariat, excursions, exposicions, conferències i debats.



El Centre. Centre Moral i Instructiu de Gràcia

Carrer de Ros de Olano, 9.
08012 Barcelona.
Telèfon: 932 181 964.
www.elcentregracia.cat

Lluïsos d'Horta

Carrer de Feliu i Codina, 7-9.
08031 Barcelona.
Telèfon: 934 277 327.
www.lluisoshorta.cat

Sants Teatre del Centre

Carrer d'Antoni de Capmany, 72-76.
08014 Barcelona.
Telèfon: 933 325 037.
www.ccsants.cat

Teatre de Sarrià

Carrer del Pare Miquel de Sarrià, 8.
08034 Barcelona
Telèfon: 932 039 772
www.centredesarria.entitatsbcn.net

barcelona.cat/culturapopular

@cultupopularbcn
bcn_culturapopular
culturapopularbcn