

INFORMACIONS

Tots els concerts començaran puntualment a les 19:30h i tindran una durada aproximada de 40 minuts sense descans.

Al finalitzar cada concert es servirà una copa de cava als assistents .

ENTRADA: aportació proposada 10€ per cada concert.

Places limitades i sense reserva.

JARDÍ DELS TARONGERS

Carrer de la Ràbida 5

08034 Barcelona

Tel: 932326444

info@jardidelstarongers.org

www.jardidelstarongers.org

Accés al Jardí dels Tarongers

Vehicles Privats, aparcament gratuït al Carrer Ràbida i tot el seu entorn.

Transport públic: autobús del barri n° 113 amb sortida de la plaça Pius XII de la Diagonal o Ferrocarrils Reina Elisenda.

Organitza:



Jardí dels Tarongers

Pedralbes, Barcelona

Participa:



Fundació FIMC

Col·labora:



Amb el suport de:



MÚSICA EN LA INTIMITAT MÚSICA ALS JARDINS TEMPORADA 2018 CICLE D'ESTIU



“Pintura de Vila Arrufat existent a la Sala Vila Arrufat del Jardí dels Tarongers”

Wolfgang Amadeus Mozart
Giuseppe Verdi
Piotr Ilich Tchaikovsky
Gabriel Fauré
Gustav Mahler
Enric Morera
Lluís Millet
Cristòfor Taltabull

Agustí Borgunyó
Eduard Toldrà
Ricard Lamote de Grignon
Joaquim Serra
Manuel Oltra
Josep Lluís Guzman
Xavier Sans
Josep Vila

Bernat Vivancos
Xavier Pastrana
Pere Cowley
Josep Ollé
Bernat Giribet
Bernat Català
Josep Alarcón

JARDÍ DELS TARONGERS

Plaça de l'Om i Sala Vila Arrufat

29 de juny, 13, 20 i 27 de juliol i 21 i 28 de setembre del 2018

**ASSOCIACIÓ JARDÍ DELS TARONGERS
CONSELL CATALÀ DE LA MÚSICA**

PROGRAMA GENERAL DELS CONCERTS

Aquest Cicle d'Estiu a la Plaça de l'Om i a la Sala Vila Arrufat del Jardí dels Tarongers ens portarà una programació musical variada amb representacions d'òpera en versió reduïda, dos concerts de música de cambra, un de coral i descobrirem una orquestra jove.

El 29 de juny iniciarem el cicle amb l'Òpera LA TRAVIATA de Giuseppe Verdi, una producció reduïda que ens mostrarà l'essència de la famosa òpera de Verdi. La soprano Marga Cloquell serà Violetta Valery, el tenor Nestor Losán interpretarà Alfredo Germont, el baríton Jorge Tello en el rol de Giorgio Germont, Romina Krieger serà la narradora, tots ells acompanyats al piano per Olga Kobekina que n'ha fet l'adaptació musical.

El 13 de juliol a la Sala Vila Arrufat tornarem a rebre al CARAVAGGIO QUARTET amb Federico Picotti al violí, Matteo Mizera a la viola, Daniel Mizera al violoncel i Bernat Català al piano. Ens oferiran obres de Gustav Mahler, Gabriel Fauré i del mateix Bernat Català.

Novament als jardins, el 20 de juliol la CORAL SANT JORDI, sota la direcció d'Oriol Castanyer presentaran el programa "Cançons d'ahir-Cançons d'avui" amb un ampli repertori català, amb obres de Lluís Millet, Enric Morera, Eduard Toldrà o Cristòfor Taltabull, entre d'altres.

El QUARTET BARCINO, el 27 de juliol, amb la Patrícia de No a la flauta, l'Elena Rey al violí, Miquel Cuenca a la viola i Peter Schmidt al violoncel interpretaran el Quartet en Re Major de W.A. Mozart i la Suite del Ballet El Trencanous de P.I. Tchaikovsky.

El 21 de setembre descobrirem joves talents de casa nostra amb la Jove Orquestra de Castellar del Vallès dirigida per Carles Miró. I acabarem el Cicle d'Estiu amb fragments de l'Òpera COSÌ FAN TUTTE de W.A. Mozart amb una producció en col·laboració amb l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell on hi intervindran els joves talents Milica Jovicic, mar Esteve, Joan Miquel Muñoz, César Cortés, Alba Fernández i Guillem Batllori sota la direcció d'escena de Carles Ortiz, la narració a càrrec d'Anna Ponces i al piano Andrea Álvarez.

Esperem que aquesta programació us agradi. Com sempre donem oportunitat a joves músics i noves formacions musicals perquè puguin demostrar el seu talent davant del públic. La vostra presència i el vostre suport serà per nosaltres un estímul per continuar duent a terme els projectes de futur que tenim previstos al Jardí dels Tarongers.

Josep Maria Busquets
President Consell Català de la Música
Barcelona 31 de maig de 2018

Dia 29 de juny, 19:30h

L'ESSÈNCIA DE LA TRAVIATA de Giuseppe Verdi (1813-1901)

Adaptació d'Enric Lucena

Llibret original de Francesco Maria Piave,

basat en el drama de La dame aux camélias d'A. Dumas, fill, i estrenat el 6 de març 1853 al Teatre La Fenice de Venècia

Intèrprets: Violetta Valery: Marga Cloquell, soprano
Alfredo Germont: Nestor Losán, tenor
Giorgio Germont: Jorge Tello, baríton
Annina: Romina Krieger, narradora
Olga Kobekina, piano i adaptació musical

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Preludi

Brindis, Alfredo i Violetta

E' strano E' strano...Ah forse è lui che l'anima, Violetta

Lunge da lei...De' miei bollenti spiriti, Alfredo

Madamigella Valery...pura siccome un angelo, Violetta i Giorgio Germont

Dammi tu forza o cielo...Amami Alfredo, Violetta i Alfredo

Ah vive sol quel core...Di provenza il mar, il suol,

Alfredo i Giorgio Germont

Preludi

Teneste la promessa...Addio del passato, Violetta

Parigi o cara Violetta i Alfredo

Prendi quest'è l'immagine.. Final Violetta, Alfredo,

Giorgio Germont, Annina.

Dia 13 de juliol, 19:30h

CARAVAGGIO QUARTET

Intèrprets: Federico Piccotti, violí

Matteo Mizera, viola

Daniel Mizera, violoncel

Bernat Català, piano

Gustav Mahler (1860-1911)

Quartet en La Menor

Gabriel Fauré (1845-1924)

Quartet núm.1 en Do Menor

I. Allegro molto moderato

II. Scherzo, Allegro vivo

III. Adagio

IV. Allegro molto

Bernat Català (1993)

Fantasia per quartet

Dia 20 de juliol, 19:30h

CORAL SANT JORDI

CANÇONS D'AHIR – CANÇONS D'AVUI

Oriol Castanyer, direcció

Lluís Millet (1867-1941) Sardana de l'abril

Cristòfor Taltabull (1838-1964) Madrigal

Enric Morera (1865-1942) Les fulles seques

Eduard Toldrà (1895-1962) Cançó de comiat

Agustí Borgunyó (1894-1967) Ametllers florits

Joaquim Serra (1907-1957) Capvespre

Ricard Lamote de Grignon (1899-1962) Poema antic

Manuel Oltra (1922-2015) Amor Mariner

Josep Vila (1966) Un sonet per a tu

Bernat Giribet (1992) L'abril

Josep Lluís Guzman (1954-2017) L'àngel de la son

Xavier Pastrana (1977) La casa que vull

Bernat Vivancos (1973) Escil-la

Pere Cowley (1985) Res nio és mesquí

Josep Ollé (1987) Al principi era el vent

Josep Alarcón (1994) Si anessis lluny

Xavier Sans (1962) Rapsòdia d'Arnau

Dia 27 de juliol, 19:30h

QUARTET BARCINO amb la Suite del Trencanous

Intèrprets: Patrícia de No, flauta

Elena Rey, violí

Miquel Cuenca, viola

Peter Schmidt, violoncel

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Quartet en Re Major KV.285

Allegro

Andantino

Adagio

Rondó

Piotr Ilich Tchaikovsky (1840-1893)

Suite del Ballet "El Trencanous" Op.71a

I. Miniatura Obertura

II. Danses característiques

- Dansa dels mirltons

- La xocolata: dansa espanyola

- El cafè: Dansa àrab

- Dansa de la fada de sucre

- El Tè: dansa xinesa

- Trepak: Dansa russa

III. Vals de les Flors

Dia 21 de setembre, 19:30h

JOVE ORQUESTRA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

Carles Miró – Direcció

Programa a determinar

Dia 28 de setembre, 19:30h

COSÌ FAN TUTTE EN LA INTIMITAT

Escenes de la famosa òpera de Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Intèrprets: Milica Jovicic

Mar Esteve

Joan Miquel Muñoz

César Cortés

Alba Fernández

Guillem Batllori

Olga Kobekina, piano i adaptació musical

Director d'escena, vestuari i material escenogràfic: - Carles Ortiz

Clavicèmbal - Andrea Álvarez

Narradora - Anna Ponces

Amb la col·laboració de l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell.