Bestiari 2019

© Fransesc Alemany. 2019

Agrupació del Bestiari
Festiu i Popular de Catalunya

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Ajuntament de Barcelona

Diputació Barcelona

Assegurem compromís

Serveis integrals d'assegurances per a la cultura popular

arç
COOPERATIVA

Descobreix les assegurances ètiques i solidàries

Amb Arç Cooperativa pots fer un consum responsable tot impulsant el mercat social

www.arc.coop

L'autor del cartell (portada)

El cartell de la trobada ha estat elaborat per Francesc Alemany, dibuixant i il·lustrador, nascut a Barcelona i batejat a l'Església de Sant Martí de Provençals. És membre de la Colla de Diables de La Verneda. Moltes gràcies per la col·laboració!

Pròleg

El bestiari festiu és un dels elements de la cultura popular catalana més prop i genuí. Una imatgeria festiva sovint carregada de simbolisme i sempre d'una forta representativitat vers les comunitats on sorgeixen. Així, doncs, els barris, pobles i ciutats es reconeixen a través de la seva icona zoomòrfica: des de les tradicionals àligues, bous, cucaferes, dracs, mulasses o víbries, fins a una multitud de noves tipologies de figures sorgides a les darreres dècades, sota el paraigua de la imaginació i la creativitat, i que abasten totes les espècies.

A la ciutat de Barcelona es duen a terme dues grans concentracions de bestiari. Per una banda, hi són presents al correfoc infantil de Santa Eulàlia; per altra banda, també s'hi apleguen en el marc de les Festes de la Mercè. Malgrat ser festivitats de gran magnitud, es posa de manifest que en ambdues trobades únicament hi ha representades les colles de bestiari festiu de la ciutat.

L'any 2007 s'organitzà la primera edició del "Bestiuari", una macro trobada que va aplegar pels carrers i places del barri del Poble Nou a prop d'un centenar de figures de bestiari festiu d'arreu dels Països Catalans.

Tot recollint aquestes inquietuds d'obertura i acollida, amb la voluntat de reunir elements de bestiari festiu d'aquí i d'allà, la delegació territorial de Barcelona Ciutat de l'Agrupació del Bestiari Festiu i Popular de Catalunya ha volgut recuperar aquell espai de trobada de gran format a la ciutat comtal.
Com que el "Bestiuari" recull tots aquests valors en el món del bestiari festiu, s'ha volgut conservar el mateix nom de l'activitat, essent plenament conscients que ens situem a l'equinocci de primavera.

Salut, foc, llibertat, cultura, identitat i bestiari per anys!

Mateu Tres
President
Agrupació del Bestiari Festiu i Popular de Catalunya

Programa d’actes

Actes previs a la trobada

Can Cadena

Adreça: carrer de Menorca, 25

Visites guiades a la granja per les escoles del territori

Dies: de dilluns 1 a divendres 5 d’abril
Horari: inici a les 10h, a les 11h i a les 12h

Adreçat als alumnes des de P2 fins a segon de primària.
Cal concertar la visita prèviament.

Figures en exposició:
Pork del Clot i Espiadimonis de Sant Martí

Casal de Barri la Pau

Adreça: carrer de Pere Vergés, 1

Exposició Cavallets ... endavant! Els Cavallets Cotoners de Barcelona

Dies: de dilluns 1 a divendres 5 d’abril
Horari: de 17h a 20:30h

Casal de Barri La Verneda

Adreça: carrer de Santander, 6

Taller de cavallets i de balls

Dia: dimarts 2 d’abril
Horari: de 17:30h a 19h

Entre les bèsties festives hi han els grups de cavallets en els que els balladors porten un figura en forma de cavall penjada de les espatlles. A Barcelona, els anomenem Cavallets Cotoners.
Les colles de cavallets ballen moltes vegades dividits en dos grups que lluiten entre ells. A taller veurem com són els cavallets i aprendrem a ballar un ball de cavallets i també alguns altres balls.

Figura en exposició: Xot de Sants

Centre Cívic sant Martí

Adreça: carrer de la Selva de Mar, 215

Exposició: 35 anys gaudint del Drac de Gràcia

Dies: de dilluns 1 a divendres 5 d'abril
Horari: de 17h a 20:30h

Xerrada: "El bestiari festiu barceloní. Del classicisme a la imaginació desbordada", a càrrec de Xavier Cordomí

Dia: dimecres 3 d'abril
Horari: a les 19h

Un repàs de les figures festives amb forma d'animal, més o menys fantàstic, des de les figures clàssiques d'atrezzo teatral i para-teatral dels entremesos en les processons religioses i els seguicis cívics fins a les noves peces del bestiari popular barceloní actual. Una visió des de les múltiples reinterpretacions del drac i de les recreacions de l'anomenat bestiari històric fins a les més imaginatives representacions zoomòrfiques de tota mena de figuracions reals o imaginàries fruit de la inventiva o de les referències locals. Una mirada a la diversitat formal, funcional i simbòlica del bestiari festiu i popular de Barcelona.

Taller familiar: Fes la teva xapa de l'Espiadimonis

Dia: dijous 4 d'abril
Horari: a les 17:30h

Figures en exposició: Víbria i Arpella de Barcelona

Espai Pere Calafell

Adreça: carrer d'Andrade, 184

Exposició fotogràfica: El món del bestiari

Dies: de dilluns 1 a divendres 5 d'abril
Horari: de 17:30h a 20:30h

Figures en exposició: Drac de l'Agrupació i Fura de la Vegueria Penedès

Mercat de Provençals

Adreça: carrer de Menorca, 19

Exposició fotogràfica: Bestiari de foc

Dies: de dilluns 1 a divendres 5 d'abril
Horari: obertura del mercat

Figura en exposició: Capallà d'Horta

Botifarrada popular

Dies: de dilluns 1 a divendres 5 d'abril
Horari: obertura del mercat

El Mercat de Provençals ofereix una botifarrada popular. Per 25 euros de compra al Mercat de Provençals et regalem una botifarra i beguda. O pots gaudir d'una botifarra i beguda per només 3 euros.

Nit de tapes

Dia: dissabte 6 d'abril
Horari: de 19h a 24h

Gaudeix d'una nit en què els paradistes no abaixen la persiana fins tard, i omplen el mostrador amb una selecció de tapes elaborades amb els productes de cada parada. No hi faltarà la beguda i bona música.

Ludoteca Ca L'Arnó

Adreça: Carrer de l'Agricultura, 283-291

Taller: Vols fer un correfoc?

Dies: dilluns 1 i dimecres 3 d'abril
Horari: a les 17:15h

Taller adreçat a infants de 4 i 5 anys.
Durada aproximada de 2 hores.

Taller: La Bèstia de la ludoteca

Dies: dimarts 2 i dijous 4 d'abril
Horari: a les 17:15h

Taller adreçat a infants de 6 a 11 anys.
Durada aproximada de 2 hores.

El Bestiuari a les escoles del barri

Projecció del documental "Popularri 2018. Festa de la cultura popular cuinada al barri"

Dia: divendres 5 d'abril

Lloc: Sala d'actes, Escola La Pau

El documental mostra els diferents projectes que conflueixen en una mostra del barri pel barri, una mostra que uneix en un sol dia escoles, comunitats, entitats, veïns i veïnes del barri. El Popularri esdevé un punt de trobada on la cultura popular i el circ vertebren una proposta realitzada essencialment pels alumnes dels centres educatius, que han vist com una oportunitat educativa incorporar pràctiques artístiques a l'aula. El documental es projectarà tot aprofitant la recent remodelada Sala La Pau i la seva obertura al barri.

Un cop finalitzada la projecció, els protagonistes compartiran amb els assistents les seves experiències, i es presentarà la 2a edició del Popularri, una festa on hi confluei la cultura popular cuinada al barri, que enguany es celebrarà el diumenge 12 de maig a la Plaça de la Palmera, en el marc del *Primavern.*

17:30h Tastet Batucada

17:30h Xocolatada

18:00h Batucada

18:20h Benvinguda i Projecció Documental Popularri 2018

18:55h Comentari en clau d'humor del Documental

19:10h Presentació del Primavern i el Popularri 2019

19:20h Presentació d'activitats del Bestiuari

Al finalitzar l'acte, s'oferirà un refrigeri als assistents

Figures en exposició a les escoles del barri

Farfolla de Sagrada Família (Escola els Horts)
Drac de Sarrià (Escola La Pau)
Drac de Barcelona (Escola La Palmera)
Bou de Barcelona (Escola Arc de Sant Martí)

Programa d'actes del dia 6 d'abril

A les 10h, **plantada de Bèsties** de la ciutat de Barcelona, al Parc de Sant Martí

A les 11h, **espai familiar**, al Parc de Sant Martí
Tallers de màscares, maquillatge i altres activitats culturals per a la mainada a càrrec de: Casal de Via Trajana, Grallers i Colla Gegantera Verneda-Sant Martí, Institut Bernat Metge, Escola Arc de Sant Martí, Escola La Pau, Escola els Horts, Escola La Palmera, Institut Salvador Seguí i Escola sardanista La Palmera.

A les 12h, **cercavila de cultura popular i ballades de lluïment**
Amb la participació de tabalades, Espiadimonis de Sant Martí, Drac Trajana, Escola Sardanista la Palmera, Cuca de l'escola Els Horts i Colla Gegantera Verneda-Sant Martí.

Recorregut: carrers d'Agricultura, de Huelva, del Treball, amb arribada a la plaça de la Gàbia

A les 19h **Correfoc Bestiuari 2019**, amb la participació de més de mig centenar de figures de bestiari festiu amb pirotècnia vingudes dels diferents barris de Barcelona i d'arreu dels Països Catalans

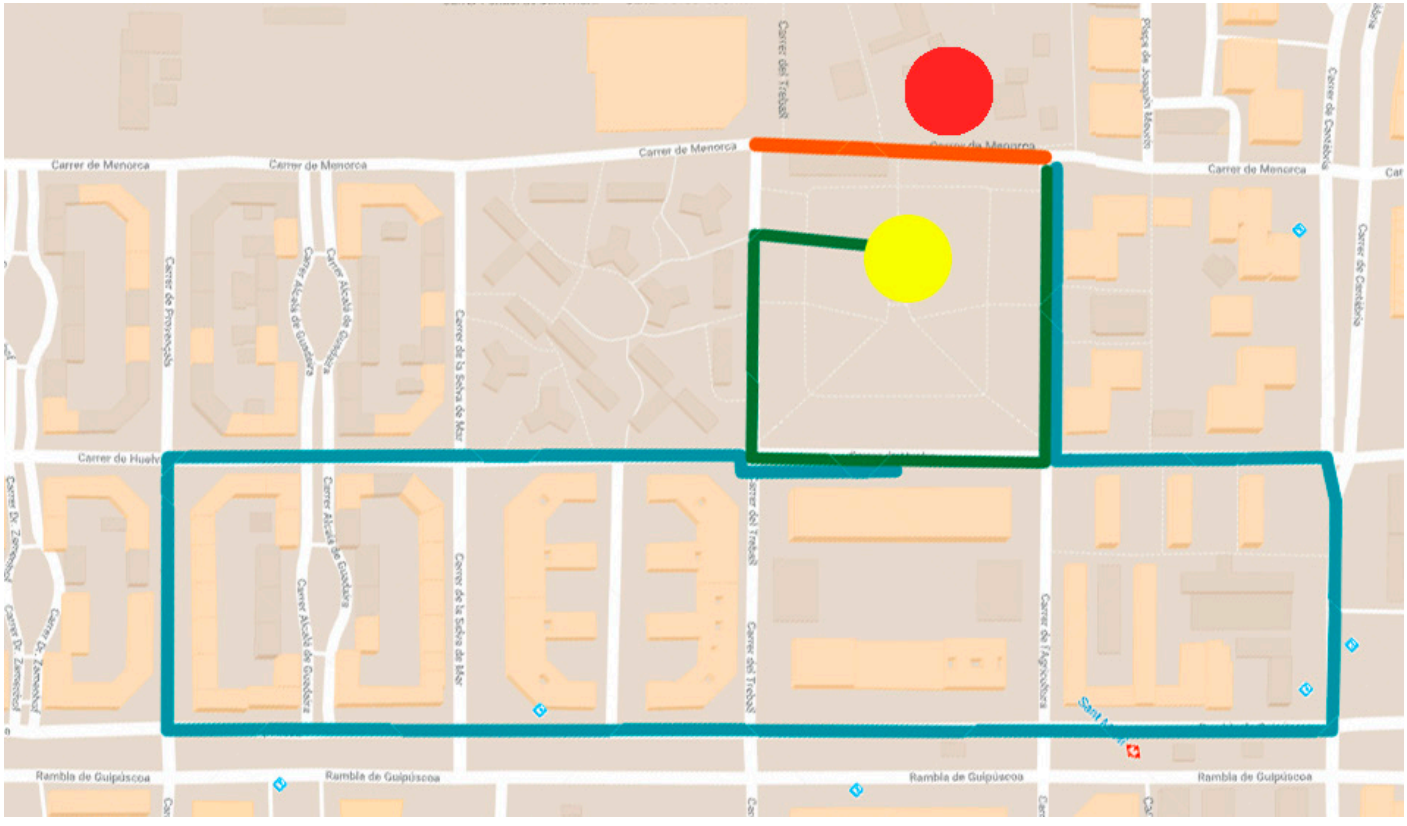
Recorregut: carrers de Menorca, d'Agricultura, de Huelva, de Cantàbria, de Guipúscoa, de Provençals i de Huelva

A les 20:30h, **Ballades de lluïment** de les figures participants, a la Plaça de la Gàbia

A les 21:30h, **Final de festa**, a la Plaça de la Gàbia

Durant tota la jornada, comptarem amb la participació del **projecte NEWS PALMERS**, on els nens i nenes i les seves famílies esdevindran periodistes locals i cobriran les diverses activitats.
Aquest bloc educatiu està impulsat per l'AFA i l'escola La Palmera, amb l'acompanyament de l'entitat TELEDUCA i PLA DE BARRIS.

Plànol i recorreguts



- Espai familiar (Parc de Sant Martí)
- Plantada de bèsties (carrer de Menorca)
- Cercavila de cultura popular (carrers d'Agricultura, de Huelva i del Treball)
- Correfoc Bestiuari (carrers de Menorca, d'Agricultura, de Huelva, de Cantàbria, de Guipúscoa, de Provençals i de Huelva)
- Ballades de lluïment i final de festa (plaça de la Gàbia)

Mesures de seguretat

Amb motiu de la celebració del correfoc de figures de bestiari "Bestiuari 2019", us recomanem que preneu les mesures de seguretat següents:

Per als participants

Porteu roba de cotó amb mànigues i pantalons llargs, barret amb ales que cobreixi tot el cap, mocador de cotó que cobreixi el clatell i calçat adequat (esportiu, de muntanya...).

Protegiu-vos els ulls i tingueu cura de tapar-vos les orelles per disminuir el soroll de les explosions pirotècniques.

Obeïu les indicacions dels serveis d'ordre públic i de sanitat i seguiu en tot moment les indicacions de les colles. Respecteu les figures de foc, els portadors i els músics.

Adopteu una actitud correcta amb els diables i no n'obstaculitzeu el pas ni els feu caure.

No porteu productes pirotècnics particulars: heu d'utilitzar únicament els preparats per l'organització.

En cas de patir cremades, adreceu-vos immediatament als punts d'assistència sanitària.

Per al veïnat i els comerciants

Retireu tots els vehicles dels carrers de l'itinerari.

Abaixeu els portals metàl·lics o les persianes dels edicis que en disposin i protegiu els vidres de les finestres, les portes i l'aparador amb cartons gruixuts.

Enrotlleu tots els tendals exteriors dels habitatges i locals.

No tireu aigua als participants ni als espectadors del correfoc.

Desconnecteu tot tipus d'alarmes.

Retireu de la via pública qualsevol objecte que pugui dificultar el pas dels actors, organitzadors i participants al correfoc.

Recolliu la roba dels estenedors.

Gràcies per la vostra col·laboració!

Bestiari de Barcelona

Associació Farfolla de la Sagrada Família

Drac Farfolla de la Sagrada Família

Barcelona

El Drac Farfolla de la Sagrada Família va ser batejat el 25 d'abril de 1998. Per la seva construcció es van inspirar en un drac que es va trobar en als soterranis del temple de la Sagrada Família, en un dels magatzems d'Antoni Gaudí.

Fitxa tècnica

1998

Constructor: Jordi Grau i Martí

40 kg

Llargada: 400 cm
Amplada: 250 cm
Alçada: 100 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Ales: 8 / Cua: 1
Total: 13

Front Obert a la Cultura

Drac Capallà d'Horta-Carmel

Barcelona

L'anècdota del seu nom és, si mes no, curiosa. Durant la seva primera sortida els seus portadors intentaven guiar la bèstia tot dient cap aquí, cap allà, cap allà, amb la confusió que això creava, d'aquí en va sortir el seu nom Drac Cap-allà.

Fitxa tècnica

1990

Constructor: Toni Mujal

70 kg

Llargada: 370 cm
Amplada: 260 cm
Alçada: 250 cm

Carregat interiorment per una persona o exteriorment amb tracció amb rodes

Acompanyament musical:Tabals

Punts de pirotècnia:
Boca: 6 / Ales: 8 / Cua: 8 /
Altres (part posterior del cap): 11 / Total: 33

Diables del Poble Sec

Gat Sirius

Barcelona

Es tracta d'un gat ferotge i agressiu relacionat amb la font del Gat, situada a Montjuïc i element característic i popular del barri del Poble Sec. La font del Gat era un indret on es reunien bruixes i s'hi organitzaven aquelarres, tot i que es va fer popular gràcies a una cançó.

Fitxa tècnica

2012

Constructor: Dolors Sans

48 kg

Llargada: 300 cm
Amplada: 170cm
Alçada: 250 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Potes: 6 / Cua: 3
Total: 9

Associació Cultural Finestra de Can Baró

Mosquit Tigre

Barcelona

El fet que la gent del barri digués que els primers mosquits tigre de Barcelona es van veure a Can Baró va fer que la colla decidís que la nostra bèstia seria el Mosquit Tigre.

Fitxa tècnica

2014

Constructor: Eloi Martín

115 kg

Llargada: 370 cm
Amplada: 170cm
Alçada: 181 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Cos: 9 / Ales: 2 / Potes: 12 / Cua: 6
Total: 33

Associació La Vella de Gràcia

Atzeries

Barcelona

Atzeries és una figura del tipus Mitològic, tret d'una llegenda del barri. La Vella de Gràcia va néixer l'any 1981 com a una colla de diables formada per tres seccions Adulta (La Vella de Gràcia), Infantil (Malsons de la Vella) i la secció de bestiari amb l'Atzeries.

Fitxa tècnica

2016

Constructor: Dolors Sans

45 kg

Llargada: 240 cm
Amplada: 170cm
Alçada: 275 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Boca: 3 / Ales: 6 / Cua: 3
Total: 12

Colla del Drac del Poble Nou

Estarrufat

Barcelona

L'Estarrufat va ser el primer drac desmuntable, ja que es va construir dins d'uns magatzems i un cop acabat van veure que no passava per la porta. Així que van tallar el drac en diferents peces per tal de treure'l.

Fitxa tècnica

1985

Constructor: Manel Ollé

60 kg

Llargada: 380 cm
Amplada: 200cm
Alçada: 310 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Boca: 2 / Ales: 2
Total: 4

Colla del Drac del Poble Nou

Víbria del Poble Nou

Barcelona

L'any 1994 la Víbria va complir dos anys, però hi havia un nen del barri que se l'estimava tant que deia que el dia que no pogués portar xumet li donaria a ella. Des d'aleshores, els nens i les nenes del barri en fer-se grans porten el xumet a la Víbria.

Fitxa tècnica

1992

Constructor: Manel Ollé i Xavier Virgós

62 kg

Llargada: 210 cm
Amplada: 180 cm
Alçada: 250 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Boca: 2 / Ales: 2 / Cua: 1
Total: 5

Associació de Veïns del Barri de Sant Antoni

Porca de Sant Antoni

Barcelona

Agosarada i trencadora, la Porca de Sant Antoni és una bèstia versàtil que participa en actes molt variats. Tant pot participar en correfocs com en cercaviles diürnes, animant grans i petits amb confettis o llençant aigua pel nas, com en el correaigües de la Festa Major d'Estiu.

Fitxa tècnica

1995

Constructor: Xavier Erre i Xavier Saló

80 kg

Llargada: 240 cm
Amplada: 130 cm
Alçada: 250 cm

Amb rodes

Punts de pirotècnia:
Boca: 2 / Altres: 6
Total: 8

Bestiari de Barcelona

Malèfica del Coll

Gaudiamus del Coll

Barcelona

El Gaudiamus va ser construït a partir d'un encàrrec de la Malèfica del Coll, que va escollir fer una reproducció del drac-font d'Antoni Gaudí situat al Parc Güell de Barcelona. Es tracta d'una figura propera a la gent, innovadora en la imatgeria fantàstica del bestiari i relacionada amb el barri del Coll.

Fitxa tècnica

1999

Constructor: Dolors Sans

80 kg

Llargada: 440 cm
Amplada: 220 cm
Alçada: 220 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Esquena: 4 / Cua:2
Total: 10

Associació Cultural Colla Drac de Gràcia

Drac de Gràcia

Barcelona

El drac de Gràcia va néixer l'any 1981 a partir d'un concurs públic pel seu disseny, iniciativa de l'Àrea del Consell Municipal del Districte. Va ser creat i dissenyat per Domingo Umbert i va realitzar la seva primera sortida el 15 d'agost de 1982 durant les festes de la vila de Gràcia.

Fitxa tècnica

1981

Constructor: Domingo Umbert

120 kg

Llargada: 300 cm
Amplada: 250 cm
Alçada: 120 cm

Carregat interiorment per dues persones

Punts de pirotècnia:
Boca: 4
Total: 33

Fundació Privada Orfeó Martinenc

Tolc del Clot

Barcelona

En Tolc, la bèstia del Clot, va néixer l'any 1995 per substituir l'antic drac de roba, que ja estava molt malmès pel foc. El seu nom és fruit d'un concurs popular entre les escoles del barri, i és el nom del barri a l'inrevés.

Fitxa tècnica

1995

Constructor: Xavier Jansana i Font

200 kg

Llargada: 400 cm
Amplada: 350 cm
Alçada: 250 cm

Carregat amb rodes

Punts de pirotècnia:
Boca: 3 / Ales: 4 / Mà: 3 / Cua: 1
Total: 12

Fundació Privada Orfeó Martinenc

Pork del Clot

Barcelona

El Pork del Clot va ser estrenat el 10 de novembre del 2013, al pregó de la Festa Major del Clot. Va ser un obsequi d'un establiment del barri que feia 150 anys, les Xarcuteries Bosch. És un capgròs que representa un senglar cuirassat que treu foc pels queixals.

Fitxa tècnica

2013

Constructor: Dolors Sans

16 kg

Llargada:100 cm
Amplada: 60cm
Alçada: 80 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Total: 10

Associació d'Amics dels Gegants Ramon i Lola

Drac de Ciutat Vell

Barcelona

Amb el Corpus de Barcelona plenament consolidat l'ordenació de la processó del 1424 que, en el Castell de Santa Margarida hi ha un drac figurant les forces del mal. Més tard apareix dins del Castell de l'Infern i en la representació de la Lluita del Drac amb Sant Miquel.

Fitxa tècnica

1987

Constructor: Manel Casserres i Boix

80 kg

Llargada: 300 cm
Amplada: 130cm
Alçada: 280 cm

Carregat interiorment per una persona o arrossegat per dos amb rodes.

Punts de pirotècnia:
Boca: 2 / Ales: 2 / Cua: 1
Total: 5

Grup de Foc de Nou Barris

Drac Baró de Nou Barris

Barcelona

El Baró va néixer el 1986 de la idea d'Antoni Buil i algú més. El 15 de juny del 2003 va renéixer a la festa de Trinitaris més fort i més gran. El vell Baró pujarà a la torre de l'Ateneu Popular de Nou Barris per ser un símbol de Nou Barris.

Fitxa tècnica

1986

Constructor: Joan Miró Oro

130 kg

Llargada: 540 cm
Amplada: 200cm
Alçada: 350 cm

Carregat interiorment per una persona i amb rodes

Punts de pirotècnia:
Boca: 16 / Ales: 6 / Cua: 6 /
Altres (potes i llom) / Total: 4

La Satànica de Sant Andreu

Ca Cerber Bretolàs

Barcelona

La Colla del Bretolàs es va formar l'any 2006 i és una secció de la colla de diables La Satànica de Sant Andreu de Palomar. Fundada l'any 1987 per posar en marxa un antic projecte de la bèstia per a la colla.

Fitxa tècnica

2006

Constructor: Dolors Sans

72 kg

Llargada: 360 cm
Amplada: 190 cm
Alçada: 240 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Boca: 7 / Cua: 6
Total: 13

Diables de la Verneda i Guspires de Sant Martí

Espiadimonis

Barcelona

La Verneda i Sant Martí de Barcelona fou originàriament un petit poble situat als afores de la muralla de Barcelona. Els seus voltants eren zones humides pel riu Besós, tot era terreny pantanós on les bestioles i insectes, creixien sense problemes.

Fitxa tècnica

2018

Constructor: Membres de la pròpia colla amb l'ajuda d'Alexandre Jodar Pascual

38 kg

Llargada: 314 cm
Amplada: 90 cm
Alçada: 214 cm

Carregat interiorment per una persona i tracció amb rodes

Punts de pirotècnia:
Boca: 2 / Cos: 2 / Ales: 2 / Cua: 1
Total: 7

Bestiari de Barcelona

Ass. de Geganters, Grallers i Bestiari de la Barceloneta

Tarasca de Barcelona

Barcelona

La Tarasca de Barcelona és una peça de bestiari popular català que s'estengué per tota Occitània, per les terres de la Corona d'Aragó i per la resta de la península amb formes ben diverses, des de les semblants al mite occità fins a les properes al clàssic drac.

Fitxa tècnica

1993

Constructor: Xavier Jansana

198 kg

Llargada: 330 cm
Amplada: 180 cm
Alçada: 240 cm

Carregada amb rodes

Punts de pirotècnia:
Boca: 6
Total: 6

Drac, Diables i Gegants de La Sagrera

Sagresaure

Barcelona

El Sagresaure representa un tiranosaure i és la primera bèstia barcelonina construïda amb la imatge d'una bèstia prehistòrica.

Fitxa tècnica

2011

Constructor: Dolors Sans

50 kg

Llargada: 500 cm
Amplada: 200cm
Alçada: 350 cm

Carregat amb rodes

Punts de pirotècnia:
Boca: 8 / Ales: 10
Total: 18

Grup de Diables Trinifoc

Hydros

Barcelona

Es el drac protector del Parc de les Aigües de la Trinitat Vella, part important de l'antic Rec Comtal de Barcelona. Juntament amb en Nèbula, l'altre bèstia del grup de diables Trinifoc, van fer un pacte per protegir la gent del barri.

Fitxa tècnica

2008

Constructor: Dolors Sans

56 kg

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Boca: 3 / Ales: 6 / Cua: 2
Total: 11

Associació Colles del Casc Antic

Dofí del Casc Antic

Barcelona

El dofí és l'animal símbol de la joventut i l'energia, hereu del poder. El dofí és l'animal més jove del bestiari barceloní. Va arribar al Casc Antic de Barcelona tot nedant per la Mediterrània i, enlluernat per la ciutat, hi va entrar pel rec Comtal.

Fitxa tècnica

2000

Constructor: Antoni Mujal

45 kg

Llargada: 300 cm
Amplada: 100 cm
Alçada: 250 cm

Carregat interiorment per una persona o exteriorment amb rodes

Punts de pirotècnia:
Boca: 6 / Cua: 3
Total: 9

Associació d'Amics dels Gegants Ramon i Lola

Bou de Barcelona

Barcelona

El nou Bou de Barcelona, és encarregat per la Colla del Raval al constructor Manuel Casserres i Boix, és integrant juntament amb la resta del Bestiari Històric del Seguici Popular de Barcelona.

Fitxa tècnica

1993

Constructor: Manel Casserres i Boix

50 kg

Llargada: 230 cm
Amplada: 80cm
Alçada: 200 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Total: 4

Colla del Drac del Poble Nou

Fènix del Poble Nou

Barcelona

Quan arriba a la fi del seu cicle vital, el fènix fa un niu de branquillons de canyella i després l'encén; el niu i l'ocell es cremen amb fúria i queden reduïts a cendra, de la qual sorgeix un nou i jove fènix.

Fitxa tècnica

2011

Constructor: Manel Ollé i Joan Carles Sole

60 kg

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Total: 6

Associació Drac de Sarrià

Putxet, Tibidabo, Molterols

Barcelona

La iniciativa de construir la bèstia, la van tenir les entitats de Sarrià, que volien una figura foguera pròpia que s'identifiqués amb el barri. Per aconseguir-la van participar en el concurs Dit i fet de TV3. El Drac de Sarrià fou enllestit el 1989 i batejat el 23 d'abril d'aquell any.

Fitxa tècnica

2015

Constructor: Carles Cabús

40 kg

Llargada: 300 cm
Amplada: 150 cm
Alçada: 170 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Boca: 6 / Ales: 2 / Cua: 3
Total: 11

Diables de Sants

Drac Pitu de Sants

Barcelona

En Pitu de Sants és el primer drac construït per la colla de Diables de Sants. Va ser creat l'any 1985 per Josep Alcober, 'Pitu', que li va donar el nom.

Fitxa tècnica

1985

Constructor: Josep Alcober "Pitu"

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Total: 13

Bestiari dels Països Catalans

Diables de Sants

Xot

Barcelona

El Xot és una petita au migratòria transsahariana de la família de les òlibes que nia i estiueja a les nostres contrades, tot i que a l' hivern també es poden trobar.

Fitxa tècnica

1995

Constructor: Josep Alcober "Pitu"

45 kg

Llargada: 100 cm
Amplada (ales tancades): 180 cm
Amplada (ales obertes): 350 cm
Alçada: 250 cm

Amb rodes

Punts de pirotècnia:
Urpes: 4 / Pit: 2
Total: 6

Forques de Can Deu

Drac Antonot de Sabadell

Sabadell

El drac de Sabadell va néixer al barri de Can Deu l'any 1985, com una activitat del grup de joves lligat a la colla de diables que s'havia format un any abans. La principal característica del drac és que té dos caps i dues cues.

Fitxa tècnica

1985

Constructor: Grup de joves del barri de Can Deu

70 kg

Llargada: 252 cm
Amplada: 120 cm
Alçada: 200 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Ales: 2 / Cua: 2 /
Total: 10

Foment de Cultura Popular de Cornellà

La Cua de Drac

Cornellà de Llobregat

La Cua de Drac està formada per un grup de cinc dracs, tots de la mateixa figura però amb expressions diferents. Aquesta colla va fer el seu bateig a Cornellà de Llobregat l'estiu del 1997.

Fitxa tècnica

1997

Constructor: Taller Sarandaca (Ramon Aumedes)

20 kg

Llargada: 220 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Boca: 3 / Ales: 2 / Cua: 2
Total: 7

Punts d'aigua:
Boca: 1
Total: 1

Els Galls del Diable

Dracgall

Castellgalí

El Dracgall es va començar a gestar el 2009 dins el Pla Educatiu d'Entorn del Bades Sud. Fruit d'un concurs en què s'havia de proposar el nom i la forma. El nom apel·la a la combinació de drac i gall, aquest darrer símbol del poble.

Fitxa tècnica

2009

Constructor: Sendo Vall

45 kg

Llargada: 125 cm
Amplada: 82 cm
Alçada: 245 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Cresta: 6 / Boca: 2 / Ales: 3 / Bastó: 1
Total: 12

Drac de Sant Just

Drac Rifenyo

Sant Just Desvern

El Drac de Sant Just son un grup de Santjustencs i Santjustenques amb un projecte en comú, van formar una colla per portar un Drac, afegint-se així a les actuals entitats culturals de Sant Just Desvern.

Fitxa tècnica

2008

Constructor: Taller Sarandaca (Ramon Aumedes)

Llargada: 220 cm
Amplada: 200 cm
Alçada: 235 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Boca: 8 / Ales: 4 / Cua: 1
Total: 13

Drac de Foc El Cabrot

Drac de Foc El Cabrot

El Vendrell

El drac de foc el Cabrot representa un Llucifer que cavalca sobre una serp de dos caps. Cal destacar l'estructura i l'anatomia de la peça, que la fan única i singular. És d'una bellesa i, alhora, d'una característica terrible que també la fa molt curiosa.

Fitxa tècnica

1991

Constructor: Dolors Sans

120 kg

Llargada: 450 cm
Amplada: 200 cm
Alçada: 350 cm

Carregat amb rodes

Acompanyament musical: Batucada

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Ales: 4 / Cua: 1 / Altres (del trident i el llom; llença míssils): 3
Total: 12

Drac Apocaleus de Vallirana

Drac Apocaleus de Vallirana

Vallirana

L'Apocaleus és un drac barroc que segueix l'estil i l'estètica dels dracs tradicionals catalans i representa el drac de l'Apocalipsi. Té set caps que simbolitzen els set pecats capitals, els quals son la ira, la peresa, la luxúria, la gola, l'enveja, la supèrbia i l'avarícia.

Fitxa tècnica

2001

Constructor: Dolors Sans

98 kg

Llargada: 370 cm
Amplada: 190 cm
Alçada: 270 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Boca: 14 / Cua: 2
Total: 16

Diables de Parets

La Bèstia

Parets del Vallès

La Bèstia, un esquelet de drac alat fosforescent en la foscor, escenifica el màxim poder de les tenebres. Amb el seu semblant sinistre creant un espectacle de foc de grans dimensions i visualment impactant.

Fitxa tècnica

2005

Constructor: Dolors Sans

70 kg

Llargada: 400 cm
Amplada: 210 cm
Alçada: 350 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Braços: 2 / Ales: 6 / Cua: 3
Total: 15

Bestiari dels Països Catalans

Cuca de Castellbisbal

Cuca de Castellbisbal

Castellbisbal

Diu la llegenda que quan el diable va tenyir el terra de la vila de vermell va despertar la Cuca que feia 10000 anys que dormia. En despertar-se va reprendre la seva tasca de, amb el seu foc, protegir i fertilitzar la vila de Castellbisbal.

Fitxa tècnica

1978

Constructor: Joves de Castellbisbal

150 kg

Llargada: 1000 cm
Amplada: 100 cm
Alçada: 150 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Músics

Punts de pirotècnia:
Banya: 1 / Queixals: 4
Total: 5

Colla del Bitxo del Torrent Mitger

Bitxo del Torrent Mitger

Terrassa

El Bitxo és un drac vermell que llença foc i aigua. Terrassa és terra de torrents, rieres i riuades. En una d'aquestes riuades l'aigua va arrossegar-lo fins el Torrent Mitger on, un grup de joves, el va trobar malferit i se'n va fer càrrec.

Fitxa tècnica

2013

Constructor: Pere Lluís Carné i Josep Martínez

65 kg

Llargada: 245 cm
Amplada: 110 cm
Alçada: 210 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabals tradicionals

Punts de pirotècnia:
Coll: 2 / Mans: 4 / Espatlles: 4 / Ales:12
Cua: 4 / Total: 10

Punts d'aigua: Boca: 1 / Total: 1

Colla de Diables "Lo Peirot" de Tremp

Cremablat

Tremp

Es tracta d'una àguila bicèfala de foc, un model de bestiari poc habitual ja que les àguiles habitualment són bèsties de protocol. El motiu que sigui bicèfala és que s'inspira en l'escut del compte de Pallars, que té una àguila bicèfala com a element destacat.

Fitxa tècnica

2007

Constructor: Dolors Sans

78 kg

Llargada: 300 cm
Amplada: 200 cm
Alçada: 250 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Orfeó de Tremp

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Ales: 8
Total: 12

Colla de Diables Folcat Diabòlic

Folqui de Foc

L'Hospitalet de Llobregat

Amb l'objectiu de créixer dins de l'àmbit de la cultura del foc, es va crear la secció de Bufadors, Carioques i Pals de Foc, i posteriorment es va pensar de crear un Gegant de Foc amb dues cares, El Folqui de Foc, bèstia aterridora amb dues grans banyes i ulls il·luminats.

Fitxa tècnica

2016

Constructor: Toni Mujal

56 kg

Llargada: 80 cm
Amplada: 345 cm
Alçada: 370 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabalers

Punts de pirotècnia:
Banyes: 2 / Mà: 3 / Forca (davant): 3 / Forca (darrere): 2
Total: 10

Associació Colla de Diables Àngels Diabòlics

Mamut Venux

Sant Vicenç dels Horts

La figura d'un mamut fa referència a la troballa d'un fragment de defensa (ullal) de mamut que es va trobar a (Mas Duran) Sant Vicenç dels Horts l'any 1886. El nom de "Venux" és una adaptació del nom d'un dels copatrons de la vila, Sant Venust.

Fitxa tècnica

1996

Constructor: Kim Prats i Francesc Caralt

300 kg

Llargada: 600 cm
Amplada: 230 cm
Alçada: 380 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Fixes: 17 / Giratoris: 6
Total: 23

Botafocs Ball de Diables de Castelló

Drac Verd de Castelló

Castelló de la Plana

El Drac Verd va ser construït l'any 1998 al Taller Sarandaca de Granollers, seguint les indicacions de Botafocs de ser una figura lleugera, dinàmica, en moviment, de poc pes i amb les mides justes per poder entrar dintre de l'espai on havien de ser guardat.

Fitxa tècnica

1999 (20 anys)

Constructor: Taller Sarandaca (Ramon Aumedes)

20 kg

Llargada: 230 cm
Amplada: 170 cm
Alçada: 150 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Dolçaina i percussió

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Ales: 8 / Cua: 2
Total: 14

Botafocs Ball de Diables de Castelló

Drac Blau de Castelló

Castelló de la Plana

El Drac Blau va ser construït l'any 1998 al Taller Sarandaca de Granollers, seguint les indicacions de Botafocs de ser una figura lleugera, dinàmica, en moviment, de poc pes i amb les mides justes per poder entrar dintre de l'espai on havien de ser guardat.

Fitxa tècnica

1999 (20 anys)

Constructor: Taller Sarandaca (Ramon Aumedes)

20 kg

Llargada: 230 cm
Amplada: 170 cm
Alçada: 150 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Dolçaina i percussió

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Ales: 8 / Cua: 2
Total: 14

Blaus de Granollers

Gralla de foc dels Blaus

Granollers

Element zoomòrfic en forma de cap de gralla amb banyes. Construït l'any 1993 per l'escultor Ramon Aumedes del taller Sarandaca a petició de la colla dels Blaus, amb motiu de la celebració del X aniversari de la festa major.

Fitxa tècnica

1993

Constructor: Taller Sarandaca (Ramon Aumedes)

15 kg

Llargada: 400 cm
Amplada: 63 cm
Alçada: 65 cm

Carregat exteriorment per dues persones

Acompanyament musical: Músics

Punts de pirotècnia:
Banyes: 6
Total: 6

Bestiari dels Països Catalans

Ball de Diables
Sant Cugat Sesgarrigues

Sexot

Sant Cugat Sesgarrigues

El ball de diables Sexes Foc es va fundar l'any 1989, arran d'una iniciativa del grup de joves Peluts i Pelats. El 1994, a causa d'una important incorporació de nous membres, vam poder, per fi, fer realitat el nostre somni: construir un drac, el Sexot.

Fitxa tècnica

1994 (25 anys)

Constructor: Amadeu Farré

Llargada: 495 cm
Amplada: 175 cm
Alçada: 270 cm

Carregat interiorment, exteriorment o amb rodes (5 interiors i 3 exteriors).

Acompanyament musical: Músics

Punts de pirotècnia:
Boca: 7 / Cua: 3 / Altres: 20
Total: 30

Ball de Diables
de la Selva del Camp

Diabló

La Selva del Camp

La colla de diables de la Selva del Camp va néixer el 1985 de la mà d'una colla d'amics i germans de la família Andreazini. L'any 2000 es va crear el Diabló, una recreació de l'insecte que ataca a l'avellaner i l'azina.

Fitxa tècnica

2000

Constructor: Florenci Andreazini

60 kg

Llargada: 390 cm
Amplada: 190 cm
Alçada: 190 cm

Carregat interiorment per una persona

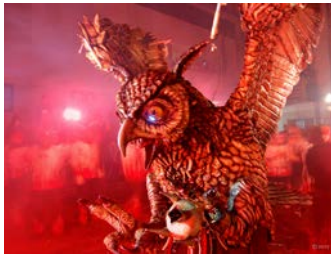
Acompanyament musical: Grallers i timbalersó

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Potes: 4 / Cresta: 5
Total: 12

Associació Grup
de Diables de Castellterçol

El Muçol de Castellterçol

Castellterçol



El Muçol de Castellterçol va néixer l'any 2015 coincidint amb la celebració dels vint anys del Grup de Diables. Es tracta d'una figura d'aspecte realista amb les ales mig obertes i les urpes inclinades endavant, com si estigués a punt d'emprendre el vol.

Fitxa tècnica

2015

Constructor: Dolors Sans

65 kg

Llargada: 275 cm
Amplada: 225 cm
Alçada: 275 cm

Carregat interiorment amb rodes

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Ales: 16 (4 interiors i 12 exteriors) / Cua: 2
Plomalls: 2 / Urpes: 2 / Almoratxa: 5
Total: 32

Associació Festes
de la Fil·loxera

Fil·loxera

Sant Sadurní d'Anoia

La fil·loxera forma part d'un ampli entremès que commemora d'una forma popular i folklòrica el fet històric de la plaga de la fil·loxera que va afectar Catalunya el segle passat, però que va tenir una especial incidència a Sant Sadurní d'Anoia on la vinya ha estat el motor de la seva economia i progrés.

Fitxa tècnica

1981

Constructor: Diversos

450 kg

Llargada: 700 cm
Amplada: 200 cm
Alçada: 250 cm

Carregat interiorment i exteriorment amb rodes

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Boca: 8 / Ales: 24 / Cua: 2 / Antenes: 4
Total: 38

Associació El Griu

El Griu d'Artesa de Lleida

Artesa de Lleida

El Griu és un animal fantàstic que té el cap i les potes i part del cos de davant d'àguila i la resta del cos de lleó. Aquesta barreja representa dos dels animals més poderosos i simbòlics de la naturalesa: l'àliga i el lleó.

Fitxa tècnica

2006

Constructor: L'Estaquirot (Albert Albà)

Llargada: 325 cm
Amplada: 150 cm
Alçada: 275 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Percussió

Punts de pirotècnia:
Boca: 2 / Ales: 2 / Cua: 2 / Altres: 2
Total: 8

Associació Deixebles del Dimoni de la Pedra Llarga

Abraxas

Palau-solità i Plegamans

Abraxas és un gall en actitud altiva i de cant, agressiu, amb les potes amenaçadores i les ales obertes, perpendiculars al gall.
L'Associació va néixer l'any 2012 a Palau-solità i Plegamans gràcies a uns membres de la comissió de Festes.

Fitxa tècnica

2016

Constructor: Dolors Sans

50 kg

Llargada: 240 cm
Amplada: 220 cm
Alçada: 230 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Ales: 4 / Cua: 5 / Potes: 4 / Altres: 1
Total: 14

Associació de la Colla Bèstia de Foc La Martineta

La Martineta

Cerdanyola del Vallès

La Martineta va ser fruit d'un projecte iniciat per l'Associació Cultural la Verema, que es va marcar el repte de potenciar la cultura catalana en el nostre municipi.

Fitxa tècnica

2005

Constructor: Membres de la colla

20 kg

Llargada: 180 cm
Amplada: 90 cm
Alçada: 180 cm

Carregat interiorment amb rodes

Punts de pirotècnia:
Total: 14

Associació Cultural Recreativa de La Pobla de Montornès

La Pigota

La Pobla de Montornès

La Pigota és un drac bicèfal creat pels propis membres de la colla traginat per 2 portadors, acompanyats de 8 tabalers, amb 15 punts de foc.

Fitxa tècnica

1993

Constructor: Membres de la colla

Llargada: 430 cm
Amplada: 230 cm
Alçada: 240 cm

Carregat interiorment per dues persones, amb carro opcional

Acompanyament musical: Tabalers

Punts de pirotècnia:
Boca: 4 / Ales: 8 / Cua: 3
Total: 15

Bestiari dels Països Catalans

Associació Colla Ferafoc de Sant Quintí de Mediona

Ferafoc

Sant Quintí de Mediona

L'historiador Joan Serra i Arman, va escriure la rondalla del Ferafoc per posar-la en boca de la baronessa Ervígia de Barberà, una de les protagonistes del llibre Cròniques del vent absent.

Fitxa tècnica

2011

Constructor: Elías Álvarez

Llargada: 320 cm
Amplada: 210 cm
Alçada: 205 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Gralla i tabals

Punts de pirotècnia:
Ales: 6 / Altres: 6
Total: 12

Associació Colla Dinamitzadora de Festes "Torrats"

El Moll Fer

Mollet del Vallès

La Colla dels Torrats ha impulsat aquest projecte. El Moll Fer és la primera bèstia de la ciutat de Mollet del Vallès, que a més de llençar foc, raja aigua i pixa vi.

Fitxa tècnica

2009 (10 anys)

Constructor: Dolors Sans

70 kg

Llargada: 420 cm
Amplada: 165 cm
Alçada: 240 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Tabals

Punts de pirotècnia:
Boca: 6 / Cua: 6 / Cos: 5
Total: 12

Punts d'aigua: 1
Punts de vi: 1

Associació Amics del Drac de Cardona

Kalium

Cardona

El Drac Kalium (Sal en llatí) és la unió entre la figura d'un drac heràldic, representant l'origen medieval de la vila, i la sal potassa de les seves mines.

Fitxa tècnica

2018

Constructor: David Abrodos Aragonès

42 kg

Llargada: 200 cm
Amplada: 150 cm
Alçada: 250 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Músics

Punts de pirotècnia:
Boca: 2 / Ales: 6 / Mans: 6
Total: 14

Punts d'aigua: 1

Associació Colla del Godrac de Mataró

Godrac de Mataró

Mataró

El Godrac és una bèstia híbrida entre un gos i un drac. Va néixer l'any 2009 com a figura infantil, amb un punt de foc a la boca i les ales d'espuma.

Fitxa tècnica

2009 (10 anys)

Constructor: Taller La Closka
(Sergio Laniado)

15 kg

Llargada: 155 cm
Amplada: 110 cm
Alçada: 120 cm

Carregat interiorment per una persona

Punts de pirotècnia:
Total: 11

Colla de Diables
Voramar del Serrallo

Víbria de Tarragona "La Serrallenca"

Tarragona

El nom complet és Víbria de Tarragona - la Serrallenca. El motiu és perquè l'entitat és originària del barri mariner de Tarragona, El Serrallo. El grup que l'acompanya està format per 25 membres, entre portants, timbalers, grallers i bosses.

Fitxa tècnica

1993

Constructor: Josep Agustí

Llargada: 240 cm
Amplada: 240 cm
Alçada: 220 cm

Carregat interiorment per una persona

Acompanyament musical: Gralles i percussió

Punts de pirotècnia:
Boca: 2 / Ales: 4 / Cua: 1
Total: 7

Organitza

Agrupació del Bestiari Festiu i Popular de Catalunya

Districte de Sant Martí @Bcn_SantMarti · Ajuntament de Barcelona

Patrocina

Pla de Barris Barcelona – La Verneda i la Pau

Pirotècnia Estalella

Mercat de Provençals · Carrefour market

arç cooperativa

Amb el suport de

Generalitat de Catalunya – Departament de Cultura

Diputació Barcelona

Ajuntament de Barcelona

Col·labora

Centre d'Estudis St. Martí de Provençals

mundo animado

Associació de Veins de Sant Martí de Provençals

Centre Cívic Sant Martí

Casal de barri Verneda

ACR La Pau

institut Bernat Metge

escola La Palmera

Escola els Horts

escola la Pau

L'Arc de Sant Martí

Colla Gegantera Verneda Sant Martí

S.

Foto Club Poblenou

Can Saladrigas – Centre d'Imatgeria Festiva del Poblenou

Sant Martí EIX comercial

Mahou San Miguel

Escola de Sardanes La Palmera Centro A.A.V.V.

Agrupació per la Protecció del Patrimoni apropat