

REGI

lletres joves

Cinquena edició del concurs
literari del Districte
d'Horta-Guinardó

BASES 2020

Amb la
modalitat
de slam

Ajuntament de
Barcelona



CINQUÈ CONCURS LITERARI

LLETRES JOVES H-G és un concurs literari que té com a objectiu fomentar la creativitat i la participació dels joves.

El convoquen el Districte d'Horta-Guinardó i Biblioteques de Barcelona per promoure les especialitzacions literàries que caracteritzen i diferencien les quatre biblioteques del territori: Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda, Biblioteca El Carmel-Juan Marsé, Biblioteca Horta-Can Mariner i Biblioteca Montbau-Albert Pérez Baró.

El concurs consta de cinc modalitats: poesia, relat barceloní, microteatre, gènere negre i slam.

BASES

1. El termini per lliurar els treballs **finalitza el 15 de febrer de 2021** inclòs.

Els treballs es poden fer arribar:

- per correu electrònic a una de les adreces següents, segons la modalitat a la qual es participi:

Microteatre	b.barcelona.cm@diba.cat
Poesia i Slam	b.barcelona.mr@diba.cat
Relat barceloní	b.barcelona.jma@diba.cat
Relat de gènere negre	b.barcelona.m@diba.cat

A l'apartat assumpte s'haurà de fer constar **Concurs Lletres Joves H-G**, la modalitat i el pseudònim. En un document adjunt s'enviarà el text, que inclourà el títol, el pseudònim i la modalitat.

Al text del missatge, caldrà fer-hi constar el següent: títol, pseudònim, categoria, nom i cognoms, data de naixement, DNI o documentació acreditativa, adreça, codi postal, ciutat, telèfon, adreça electrònica.

- presencialment o via postal a una de les quatre biblioteques del districte, en funció de la modalitat a la qual es participi:

Microteatre. Biblioteca Horta-Can Mariner (c/ Vent, 1)

Poesia i Slam. Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda (c/ Camèlies, 76-80)

Relat barceloní. Biblioteca El Carmel-Juan Marsé (c/ Murtra, 135-145)

Relat de gènere negre. Biblioteca Montbau-Albert Pérez Baró (c/ Arquitectura, 8)

Els treballs s'han de presentar dins d'un sobre DIN A4 o similar tancat, on hi consti **Lletres Joves HG**, i a l'interior del qual hi ha d'haver:

- l'original on consti la modalitat de participació, el títol de l'obra i el pseudònim amb el que concursi
- en un paper dins d'un sobre tancat hi han de constar les dades personals de l'autoria: pseudònim, nom i cognoms, data de naixement, DNI o documentació acreditativa, adreça, codi postal, ciutat, telèfon, i en cas de tenir-ne, adreça electrònica. A l'exterior d'aquest sobre cal consignar la modalitat a la qual es presenta, títol de l'obra i el pseudònim del concursant.

2. Els treballs han de complir les característiques següents:

- Han d'estar ambientats a Barcelona, i ha d'aparèixer alguna referència al Districte d'Horta-Guinardó (a través d'escenaris, carrers, barris, llocs emblemàtics, personatges o qualsevol altre element)
- Han d'estar escrits en català o castellà
- Han de ser inèdits i originals; en el cas de les obres teatrals i actuacions de slam, tampoc estrenades
- Els treballs presentats no poden haver estat premiats anteriorment en un altre concurs literari
- L'extensió del text ha de ser la següent, exceptuant la portada, els índexs o altra informació complementària, si n'hi ha:

Microteatre: mínima de 10 fulls a una cara, i màxima de 20 fulls a una cara, i un màxim de cinc personatges

Poesia: poema o recull de poemes, amb un mínim de 100 versos i un màxim de 200 versos

Slam: un únic poema recitat de 3 minuts de durada màxima

Relat barceloní: mínima de 10 fulls a una cara, i màxima de 20 fulls a una cara

Relat de gènere negre: mínima de 10 fulls a una cara, i màxima de 20 fulls a una cara

- La mida del paper ha de ser DIN A4
- El treball ha d'estar escrit amb ordinador, amb tipografia Arial, cos 12
- L'espai interlineal ha de ser senzill
- Marge superior/inferior a 2 cm; marges laterals a 2,5 cm, excepte en poesia
- L'arxiu ha de ser en word o qualsevol altre programa de processador de textos
- En el cas de la modalitat de Slam, heu d'enviar un arxiu de vídeo, format mp4, de 3 minuts de durada màxima. Per enviar-lo, empreu una plataforma de transmissió d'arxius, com ara WeTransfer. També cal enviar el text del poema seguint les característiques de les altres modalitats del concurs.

Es pot presentar només un únic treball per a tot el concurs.

3. El concurs està adreçat a joves d'entre **16 i 25 anys**. S'han d'haver complert els 16 o els 25 anys com a data límit el 15 de febrer de 2021 (inclòs). S'estableixen dues categories:

a) De 16 a 17 anys

Hi haurà un premi per cada modalitat: poesia, slam, relat barceloní, microteatre i relat de gènere negre.

El premi consistirà en una tauleta tàctil i un curs/taller de creació literària en format online o videoconferència de 20 hores màxim a escollir entre unes propostes tancades de l'oferta de l'escola d'escriptura Laboratori de Lletres, que ajudarà a la persona guanyadora a trobar el seu camí literari amb un tracte personalitzat, flexible i de qualitat.

b) De 18 a 25 anys

Hi haurà tres premis per cada modalitat: poesia, relat barceloní, microteatre, relat de gènere negre i slam.

Els premis seran els següents:

Primer premi: 700 €

Segon premi: 400 €

Tercer premi: 250 €

Els imports dels premis no tenen aplicades les retencions corresponents i es pagaran per transferència bancària sempre que no es tingui cap deute amb la seguretat social i la hisenda municipal. Les persones guanyadores del Primer premi de cada modalitat podran triar un curs/taller de creació literària

en format online o videoconferència de 20 hores màxim a escollir entre unes propostes tancades de l'oferta del Laboratori de Lletres.

4. El Jurat estarà format per representants culturals i institucionals del Districte d'Horta-Guinardó i personalitats especialistes en les diferents modalitats del concurs que apareixen al final.

La decisió del Jurat serà inapel·lable i es prendrà per majoria simple dels seus membres. El Jurat es reservarà el dret a considerar desert algun premi.

5. El lliurament dels premis a les persones guardonades en les dues categories, es farà durant el segon trimestre del 2021. La data i el lloc s'anunciarà prèviament.

6. Al participar es cedeix a l'organització els drets de reproducció, comunicació pública i transformació de les obres presentades amb caràcter indefinit i només per a finalitats vinculades al projecte concurs literari **LLETRES JOVES H-G**. Els treballs premiats podran ser publicats a través d'alguns dels canals de difusió de la Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda, Biblioteca el Carmel-Juan Marsé, Biblioteca Horta-Can Mariner, Biblioteca Montbau-Albert Pérez Baró i del Districte d'Horta-Guinardó.

El Districte d'Horta-Guinardó editarà una publicació amb els treballs premiats.

L'organització es reserva el dret de no publicar les participacions que no consideri apropiades.

Les obres que es presentin al concurs no han d'haver estat ni publicades ni premiades anteriorment, i hauran de ser originals i estar lliures de drets, tant d'autor com d'imatge que puguin tenir-hi terceres persones, quedant exempta de tota responsabilitat l'organització.

7. La persona participant autoritza Biblioteques de Barcelona i el Districte d'Horta-Guinardó que la seva imatge, incloent-hi noms, cognoms i veu en el seu cas, pugui ser reproduïda i publicada a través de qualsevol mitjà, incloent-hi Internet i xarxes socials a les quals Biblioteques de Barcelona tingui un compte, **ÚNICAMENT I EXCLUSIVA** relacionat amb aquest CONCURS. En cap cas aquesta autorització donarà dret als participants a rebre cap remuneració.

8. En compliment del que disposa la Llei orgànica 3/2018 de protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals, les dades personals obtingudes seran incorporades al fitxer **ACTIVITATS I ESDEVENIMENTS CULTURALS** del qual és titular el **CONSORCI DE BIBLIOTEQUES DE BARCELONA**, notificades a l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades amb la finalitat de dur a terme la gestió de les activitats i els esdeveniments culturals que organitzen les Biblioteques de Barcelona, i podran ser publicades a la pàgina web de l'entitat i també a d'altres mitjans de difusió social.

D'acord amb l'esmentada normativa teniu el dret d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició mitjançant una carta adreçada al **CONSORCI DE BIBLIOTEQUES DE BARCELONA**, lliurada al Registre del Consorci de Biblioteques, amb domicili a Rambla, 88, 3a planta, 08002 Barcelona, indicant-hi "tutela de drets."

9. La participació al concurs **LLETRES JOVES H-G** comportarà l'acceptació d'aquestes bases.

L'organització es reserva el dret a canviar aquestes bases en qualsevol moment i, en el seu cas, les noves bases seran publicades novament als webs de la Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda, Biblioteca el Carmel-Juan Marsé, Biblioteca Horta-Can Mariner, Biblioteca Montbau-Albert Pérez Baró i al web del Districte d'Horta-Guinardó i entraran en vigor el dia de la seva publicació.

En el supòsit del paràgraf anterior, si el participant no es retira del concurs **LLETRES JOVES H-G** s'entendrà que el concursant accepta les noves bases. En cas contrari, i si el participant no accepta les noves condicions, podrà retirar-se del concurs **LLETRES JOVES H-G** en qualsevol moment enviant un correu electrònic a b.barcelona.mr@diba.cat; b.barcelona.jma@diba.cat; b.barcelona.cm@diba.cat o b.barcelona.m@diba.cat

En cas que el participant no compleixi les condicions establertes en aquestes bases, l'organització es reserva el dret a cancel·lar la seva participació al concurs.

Biblioteques de Barcelona i el Districte d'Horta-Guinardó no es responsabilitzen de les incidències tècniques derivades de l'ús d'aquesta plataforma, ni dels termes ni les condicions legals que l'usuari hagi d'acceptar en accedir-hi.

JURAT

Presidenta del jurat

Rosa Alarcón,
Regidora del Districte d'Horta-Guinardó

Microteatre

Màrius Serra, escriptor
Pere Puértolas, director de la Companyia de teatre TdC
Cristina Clemente, dramaturga i guionista
Mar Ríos, directora de la Biblioteca Horta-Can Mariner

Poesia

Jordi Virallonga, poeta i professor de la UB
Mireia Calafell, poeta
Isabel Minguillón, directora de la Biblioteca
Guinardó-Mercè Rodoreda

Slam

Poetry Slam Barcelona
Maria Guasch, escriptora
Rodolfo Hoyuelos, escriptor
Isabel Minguillón, directora de la Biblioteca
Guinardó-Mercè Rodoreda

Relat barceloní

Josep Maria Cuenca, escriptor i biògraf de Juan Marsé
Miquel Molina, director adjunt de *La Vanguardia*
Virgínia Fusté, directora de la Biblioteca El Carmel-
Juan Marsé

Relat de gènere negre

Carlos Zanón, escriptor
Sergio Vila-Sanjuán, coordinador del suplement
Culturals de *La Vanguardia*
Candi Rubín, directora de la Biblioteca Montbau-
Albert Pérez Baró

Secretària

Maria Luisa d'Addabbo, consellera de Cultura del dis-
tricte d'Horta-Guinardó

IN CEL MORT-, O PASTURATGES MUTS,
 S FOLL? VERS QUINA MERAVELLA
 IGNORAT M'ADREC PASSOS RETUTS?
 C ETERN. M'ES PRESENT EL PAISATGE
 IL ANYS, L'ESTRANY NO M'ES ESTRANY;
 SENT NAT; I EN DESERT SENSE ESTANY
 C DE NEU, JO RETROB EL PARATGE
 AGUI, I DE DÉU, EL PARANY
 JRE'M TOT, O DEL DIABLE ENGANY.
 VERDES, SOLEDAT
 DE CAP EN UNA I ALTRA SOCA,
 NT D'ESMA PEL CAMI DE L'AIGUA,
 LA VACA TOTA SOLA. ES CEGA.
 P DE ROC LLANÇAT AMB MASSA TRAÇA,
 ET VA BUIDAR-LI UN ULL, I EN L'ALTRE
 POSAT UN TEL: LA VACA ES CEGA.
 EURAR-SE A LA FONT COM ANS SOLIA,
 AMB EL FERM POSAT D'ALTRES VEGADES
 SES COMPANYES, NO: VE TOTA SOLA.
 MPANYES, PELS CINGLES, PER LES COMES,
 ENCI DELS PRATS I EN LA RIBERA
 NGAR L'ESQUELLOT MENTRE PASTUREN
 FRESCA A L'ATZAR, ELLA CAURIA!
 MORRO EN L'ESMOLADA PICA
 A AFRONTADA... PERO TORNA,
 EL CAP A L'AIGUA, I BEU CALMOSA.
 SENS GAIF SEI, DESPRES AIXECA