

CINEMA DONES DEL MÓN

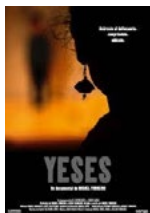
**Explorar
les diferents
realitats de les dones a
través del cinema permet
obrir una finestra al món per
entendre que les desigualtats no ens
afecten a totes de la mateixa manera.
Representa aprendre les unes de les
altres amb l'objectiu de conèixer-nos
millor i nodrir-nos per participar
activament en la consecució
d'una societat més
igualitària.**



**Ajuntament de
Barcelona**



Aquest trimestre el cicle de pel·lícules i documentals tractarà sobre la temàtica de “Dona i presó”. Totes les projeccions es duran a terme al **Centre Cívic Joan Oliver “Pere Quart”** (Comandant Benítez, 6), són d'accés lliure prèvia inscripció a perequart@lleuresport.cat o al telèfon 933398261. L'activitat es complementa amb les aportacions d'una ponent experta en la matèria. Les primeres files estan reservades per a persones amb problemes d'audició. Els films compten amb subtitulació, en cas que sigui necessari.



DIMECRES, 18 DE GENER DE 2023, A LES 18 h
YESES (DOCUMENTAL)

Direcció: Miguel Forneiro. 73 minuts. Espanya. 2018. En castellà.

Documental que retrata l'antiga presó de dones de Yserías (Madrid) on, fa trenta anys, Elena Cánovas, funcionària de presons i aleshores recent graduada en interpretació i direcció per la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (RESAD), es va animar a portar el teatre a la presó i crear un grup amb les internes del penal. El grup “Teatro Yeses” està format per dones jutjades i condemnades que a través de l'art escènic representen vides diferents donant-los la possibilitat de somiar, de sortir al carrer i de poder viatjar a altres països.

Ha obtingut diversos premis: Millor documental (Mostra de cinema latinoamericà de Catalunya, 2019), Millor pel·lícula europea (Aegean Docs, 2020), reconeixements a la secció oficial del Fusion Film Festival i Festival Internacional Espacio Enter Canarias i set nominacions als Premis Goya (2020).
Inscripció prèvia, [clicqueu aquí](#)



DIMECRES 15 DE FEBRER DE 2023, A LES 18 h
LA VOZ DORMIDA

Direcció: Benito Zambrano. 118 minuts. Espanya. 2011. En castellà.

Basada en la novel·la homònima de Dulce Chacón, el film tracta la relació entre dues germanes, una d'elles interna a la presó de Ventas de Madrid. En el centre penitenciari, les dones trobaran la dignitat i el coratge com a única arma per a sobreviure a la humiliació, la tortura i la mort.

Una pel·lícula que ens permet reflexionar sobre el paper rellevant que van tenir les dones en un moment de la història en què, tot i la repressió franquista, unes van lluitar a la rereguarda i altres van fer-ho amb armes.

Va tenir nou nominacions als Goya (2012) i va obtenir els premis de Millor cançó original, Millor actriu de repartiment i Millor actriu revelació.

Inscripció prèvia, [clicqueu aquí](#)



DIMECRES 15 DE MARÇ DE 2023, A LES 18 h
BREATHE (DOCUMENTAL)

Direcció: Susanna Barranco. 92 minuts. Espanya. 2021. En castellà.

Aquest documental ressegueix les relacions que teixeixen les dones que viuen al centre penitenciari de Brians 1 per tal de reflexionar sobre qüestions com ara: Com es viu la vida amb absència de llibertat? És el sistema judicial i punitiu favorable per a la reinserció social, política o bioètica d'aquestes internes? Una oportunitat per escoltar a dones normalment silenciades, però que compten, darrere seu, amb unes vides i uns testimonis dignes de ser escoltats.

Va tenir reconeixement a la Secció oficial de la Setmana Internacional de Cinema de Valladolid (2021)

Inscripció prèvia, [clicqueu aquí](#)