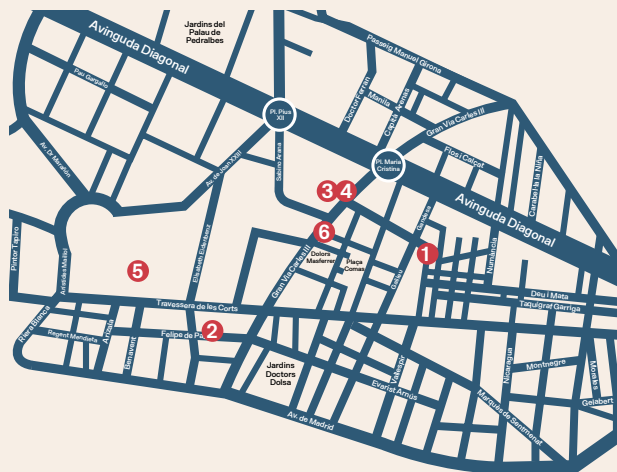




ESPAIS

- 1 Centre Cívic Can Deu, pl. Concòrdia, 13
- 2 Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart", Comandant Benítez, 6
- 3 Centre Cívic Tomasa Cuevas - Les Corts, Dolors Masferrer i Bosch, 33
- 4 Espai Jove Ca la Panarra, Dolors Masferrer i Bosch, 29
- 5 Espai d'Adolescents Jovecardí, trav. de les Corts, 94
- 6 La Caldera, Eugeni d'Ors, 12



Tots els espais són accessibles per a persones amb mobilitat reduïda.



Activitat només per a dones.



facebook.com/cortsdones

Tota la informació a:
ajuntament.barcelona.cat/lescorts



A càrrec de Nahuel Barrios i Carolina Maldarelli.
Cal inscripció prèvia presencial o en línia, disponible quinze dies abans l'activitat.
Centre Cívic Can Deu

TALLERS

Dilluns, 14 d'abril, de 17.00 a 20.00 h

ESPAI DE CURES

Com cada trimestre, dediquem la tarda a cuidar-nos i parlar d'aquelles coses que ens angoixen i ens priven de ser nosaltres mateixes. Xerrarem d'experiències, preguntes i dubtes que tenim, farem henna, màscara i tot el que vulguem per passar una tarda de cures a l'Espai Jovecardí. Activitat per a adolescents de 12 a 17 anys.
Inscripció: per missatge al 697120023 o a @jovecardi
Espai Jovecardí

Dilluns, 14 d'abril, 5 de maig i 16 de juny de 17.30 a 19.00 h

SESSIÓ VIQUIDONES

Un taller per a dones on aprendre a editar biografies de dones que han estat rellevants en les seves diferents disciplines. Un espai on recuperar la vida i l'obra d'aquelles dones que han assenyalat el camí per un feminisme cultural, polític, literari i transgressor. Tindrem l'acompanyament d'una tallerista digital que ens donarà les eines per facilitar l'edició.

Inscripcions: donesifeminismeslescorts@bcn.cat

Organitza: Consell de Dones de les Corts
Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart"

Divendres, 20 de juny, a les 18.00 h

NO SÉ SI SÉ BALLAR SEXY

En aquest taller hi haurà una primera part individual dedicada a connectar i ballar amb la sensació de "sensualitat" i una segona part més comuna i divertida en què ballarem una coreografia preparada, per gust de moure el cos, i xerrarem sobre opinions i idees. Adreçat a dones i homes de totes les edats.

Organitza: Katia Coser.

Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart"

CINEMA

Dimecres, 9 d'abril, a les 19.00 h

CINEMA DONES DIRECTORES: *SOMEWHERE*

Un cop al trimestre fem valer el treball de les dones dins de la indústria del cinema. Per aquest motiu fem la projecció d'una pel·lícula dirigida per una dona. Un cop acabada la projecció, obrim col·loqui per fer una valoració des d'una mirada feminista.

La pel·lícula mostra Johnny Marco, un reconegut actor de Hollywood que viu en un hotel de Los Angeles. La seva vida gira al voltant de cotxes, festes, dones i luxe, però, de sobte, la seva filla Chloe vol passar un temps amb ell.

Centre Cívic Tomasa Cuevas-Les Corts

Dimecres, 30 d'abril, 14 de maig i 18 de juny a les 18.00 h

CINEMA DE DONES AL MÓN: DONA I ESPORT

La comissió de cinema del Consell de Dones de les Corts proposa, per a aquest trimestre, un cicle de pel·lícules i documentals centrats en el tema de les dones i l'esport. Una temàtica per tal de reflexionar vers la necessitat d'equiparar la perspectiva de gènere en l'àmbit del joc i l'ecosistema esportiu.

Organitza: Consell de Dones de les Corts.

Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart"

La Sagi, una pionera del Barça

Inscripcions: [cliqueu aquí](#)

Quiero ser como Beckham

Inscripcions: [cliqueu aquí](#)

La noia del ganxo (documental)

Inscripcions: [cliqueu aquí](#)

Programació en clau de gènere abril - juny 2025



Ajuntament de
Barcelona

Districte de
les Corts

EXPOSICIONS

Del 2 al 28 d'abril

LLETRES A LA CARTA

Conjunt de lletres soltes, en tres dimensions i diferents mides, decorades per mitjà de diferents tècniques. L'objectiu és contextualitzar-les i relacionar-les amb els noms de pila com un dels trets d'identitat personal.

A càrrec de Roser Cuscó.

Centre Cívic Can Deu

Del 4 al 30 d'abril

ORCHIS ERÒTICA. LES ORQUÍDIES COM A REPRESENTACIÓ DEL SEXE FEMENÍ

Encara que la sexualitat humana no sigui tan sofisticada com la que mostren les orquídies, són evidents algunes semblances funcionals i morfològiques entre l'orquídia i la vulva femenina. «Orchis Eròtica» parteix d'aquestes analogies per crear una iconografia pròpia que traspasa la simple representació del sexe femení, reivindicant la seva naturalesa real, oculta al llarg de la història pel moralisme patriarcal, que ha reduït la seva imatge a un simple objecte de disseny.

L'associació cultural Maitant presenta l'exposició "Orchis Eròtica. Les orquídies com a representació del sexe femení", una mostra de vint làmines de dibuixos i gravats inspirats en el llibre de Charles Darwin *La fecundació de les orquídies*.

Obert per a totes les persones joves del districte.

A càrrec de l'associació cultural Maitant.

Organitza: Joves de les Corts

Espai Jove Ca la Panarra

XERRADES I CONFERÈNCIES

Dimecres, 2 d'abril, a les 19.00 h

MENOPAUSA, TOT EL QUE HAS DE SABER

Sabies que la menopausa és una etapa natural de la vida de les dones però que pot generar molts dubtes i mites? Aquesta xerrada té la intenció d'oferir una visió completa i accessible sobre aquest procés vital sota el guiatge d'un grup d'estudiants del darrer curs del Grau de Farmàcia de la UB. Parlarem sobre què és la menopausa i com es pot presentar en cada dona, les diferents fases de la menopausa, els canvis hormonals que es

produeixen i com impacten en la salut de la dona.

A càrrec d'Álvaro Tornos, Bianca Nongrados, Gemma Ticó, Laura de la Parra, Marta Llacer i Mireia Martínez.

Cal inscripció prèvia presencial o en línia, disponible quinze dies abans l'activitat.

Centre Cívic Can Deu

Dijous, 24 d'abril, de 18.00 a 19.30 h

SANTA JORDINA: PRESENTACIÓ DEL FANZÍN LLORAR, LLANTO, LLORERA

Jornada cultural dedicada al darrer projecte artístic en format fanzín sobre el plor per l'activista i creativa Andrea Ruiz, per posar damunt la taula el plor per tal de desestigmatitzar-lo i col·locar-lo al lloc que mereix.

A càrrec de @mespapaia.

Organitza: Joves de les Corts

Espai Jove Ca la Panarra

Dimecres, 7 de maig, a les 10.00 h

LES DIVES DEL JAZZ VOCAL

Un recorregut de les cantants de referència de la història del jazz, des dels inicis fins ara, per aprofundir en alguns aspectes vocals característics també de cada època.

A càrrec de Marian Barahona, cantant professional de jazz.

Cal inscripció prèvia presencial o en línia, disponible quinze dies abans l'activitat.

Centre Cívic Can Deu

LITERATURA

Dimecres, 16 d'abril, a les 19.00 h

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE *ESSÈNCIA DE TREMENTINA*

D'ençà del segle XVIII fins ben entrat el segle XX, les dones trementinaires enfilaven a peu camins i corriols i venien als camperols els xarops, les pomades, els elixirs i els ungüents que elles mateixes preparaven recol·lectant i conreant plantes amb propietats medicinals. Aquest llibre ens documenta la història d'una dona ramellera, que creu que ha arribat el moment d'endur-se la seva filla Andrea a aprendre la professió.

A càrrec de Cristina Company, en representació de la Comissió de Llengua de les Corts i Jordi Vendrell (autor).

Cal inscripció prèvia presencial o en línia, disponible quinze dies abans l'activitat.

Organitza: Centre Cívic Can Deu

Centre Cívic Can Deu

Dimecres, 11 de juny, a les 19.00 h

CICLE D'ÀLGES POÈTICS: *INTERACCIONES*

Els autors Misael Ruiz i Mónica Picorel presenten *Interacciones*, un llibre que fusiona poesia i fotografia dins el projecte "El ojo / The eye". La trobada serà un diàleg sobre el procés creatiu, les fonts d'inspiració i la relació entre imatge i paraula. Un diàleg profund entre dos poetes de gran prestigi de Barcelona.

A càrrec de Pedro Alcarria.

Cal inscripció prèvia presencial o en línia, disponible quinze dies abans l'activitat.

Centre Cívic Can Deu

ARTS ESCÈNIQUES

Divendres, 4 d'abril, a les 19.00 h

SOMOS

Somos és un diàleg entre dos cossos i tots els seus camins. Una conversa que transmet un missatge íntim en el moment present. Simbolitza un instant de connexió. Un espai que convida a apreciar la bellesa de l'art a través del moviment, de la unió i el conjunt, de l'escolta interna i el vincle.

Aquesta programació forma part del circuit Escena.

A càrrec de lookathingsdifferent.

Cal inscripció prèvia presencial o en línia, disponible quinze dies abans l'activitat.

Centre Cívic Tomasa Cuevas-Les Corts

Dijous, 15 de maig, a les 20.00 h

LA CASA DE BERNARDA ALBA. DRAMA DE MUJERES PARA UN CUERPO (Càpsula de creació en cru de Bárbara Sánchez)

Drama de mujeres para un cuerpo és una adaptació lliure i en solitari del drama de Federico García Lorca, en el qual s'explora el concepte del cos com a "casa". Les veus dels personatges de Lorca van ocupant aquest cos d'una manera lliure, superposades, sense ordre i sense demanar permís. Un cos "intervingut" que estableix un doble diàleg simultani en temps real: d'una banda, les veus dels personatges de l'obra en fricció amb les veus internes de

la mateixa intèrpret i, de l'altra, un diàleg amb la fantasmagoria de les veus que habiten els espais pels quals el cos transita. Una peça en solitari *site-specific*, una actuació artística a manera de recorregut destinada a espais fantasmagòrics, com ara els fossars dels teatres.

A càrrec de Bárbara Sánchez.

Activitat gratuïta amb inscripció prèvia:

www.lacaldera.info

La Caldera



La sala disposa de bucle magnètic.

Divendres, 16 de maig, a les 18.00 h

TEATRE: UN DINAR DE NOCES

Un grup de dones fan un sopar després de sortir d'un casament i aprofiten per criticar tot el que han vist i viscut a l'esdeveniment. No deixen canya dreta!

Organitza: Col·lectiu Dones Vives.

Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart"

Divendres, 16 de maig, a les 19.00 h

AIXÒ SERÀ BREU

En aquest concert, Falon convida el públic a conèixer-la des del més profund de la seva essència musical. Serà una vetllada íntima, on la seva veu poderosa i la seva capacitat per commoure l'oient esdevindran el fil conductor d'un viatge únic pels gèneres que han marcat la seva vida.

A càrrec de Falon Koch.

Cal inscripció prèvia presencial o en línia, disponible quinze dies abans l'activitat.

Centre Cívic Can Deu

Dissabte, 21 de juny, a les 19.00 h

EL HILO DE LOS SUEÑOS

Espectacle de dansa que presenta un món creat per dues persones on la fragilitat del son i la intensitat de la matèria creen un equilibri entre fantasia i realitat. És un reflex dels nostres propis impulsos, un somni no tan diferent del nostre. El públic viu el viatge entre calma i caos, determinació i templança: el foc que impulsa i l'alè que manté l'equilibri. Els cossos dansen entre creació i destrucció, instint i consciència, fantasia i realitat.