

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

La Regidora de Feminismes, Igualtat i Memòria Democràtica, en ús de les facultats delegades pel Decret d'Alcaldia de data 17 de juny de 2023, ha adoptat en data 31 de desembre de 2025 la següent resolució:

APROVAR la convocatòria de la 40a edició del Premi 8 de Març- Maria Aurèlia Capmany 2026 per un import total de 15.000,00 € € i d'acord amb les Bases reguladores del Premi 8 de març – M Aurèlia Capmany publicades en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB) el 29 de desembre del 2023.

CONVOCAR l'atorgament de la 40a edició del Premi 8 de Març- Maria Aurèlia Capmany 2026.

ESTABLIR un termini per a la presentació de candidatures per a optar al Premi des del dia següent de la publicació d'aquesta convocatòria en el BOPB i fins al dia 30 de gener de 2026.

AUTORITZAR la despesa de 15.000,00 euros amb càrrec a l'aplicació pressupostària 0800/48101/23241, del pressupost de l'any 2026, condicionat a l'existència de crèdit adequat i suficient per al corresponent exercici.

PUBLICAR la convocatòria de la 40a edició del Premi 8 de Març- Maria Aurèlia Capmany 2026 al BOPB, la Gasetta Municipal, al Tauler d'Edictes, al web municipal de l'Ajuntament de Barcelona.

Barcelona, 31 de desembre de 2025

Anna Giménez Lizandra

Secretària Delegada

40è Premi 8 de Març - Maria Aurèlia Capmany (2026) “Trenquem els estereotips”

PRIMERA. OBJECTE I ANTECEDENTS

L'objecte d'aquesta convocatòria és regular la concessió de la 40a edició del premi 8 de Març - Maria Aurèlia Capmany.

L'Ajuntament de Barcelona commemora el dia 8 de març, declarat Dia Internacional de les Dones per l'ONU, amb la convocatòria del premi 8 de Març - Maria Aurèlia Capmany, que cada any està dedicat a una temàtica per avançar en la defensa i promoció dels drets de les dones. Aquest any el premi té com a objectiu finançar projectes que lluitin contra els estereotips de gènere, promovent la igualtat de gènere i millorant les condicions de vida de les dones de la ciutat de Barcelona.

La Llei 17/2015, del 21 de juliol, d'igualtat efectiva de dones i homes, defineix els estereotips de gènere com a imatges simplificades que atribueixen uns rols fixats sobre els comportaments pretesament “correctes” o “normals” de les persones en un context determinat en funció del sexe al qual pertanyen. Els estereotips, per definició, no haurien de ser positius o negatius, però quan ens mostren “com haurien de ser” les dones i els homes, i representen les dones en posició d'inferioritat respecte dels homes esdevenen estereotips negatius que reforcen les desigualtats de gènere.

L'eliminació dels estereotips de gènere és indispensable per a l'aplicació efectiva de la igualtat de dones i homes, tal com s'indica en el preàmbul de la Llei 17/2015, per aquest motiu les administracions i els poders públics de Catalunya han de fer tot el possible per eliminar els estereotips i els obstacles en què es basen les desigualtats en la condició i la posició de les dones, que condueixen a la valoració desigual dels rols que tenen dones i homes en matèria política, econòmica, social i cultural.

Aquests estereotips es reproduïxen des de la infància a través de l'educació, la cultura, els mitjans de comunicació, la publicitat, les joguines, la moda, l'esport i les estructures familiars i laborals. La seva persistència limita les oportunitats vitals de les persones, reforça les desigualtats i perpetua la violència masclista.

Trencar amb aquests estereotips és fonamental per avançar cap a una societat més justa, equitativa i lliure. Això implica el següent:

- Visibilitzar i qüestionar els rols de gènere tradicionals.
- Promoure referents diversos i no normatius.
- Fomentar la coeducació i la igualtat d'oportunitats.
- Desmuntar els imaginis sexistes en la cultura i la comunicació.
- Impulsar mesures per fer front a la segregació ocupacional.
- Garantir la llibertat d'identitat i expressió de gènere.

Aquest enfocament estableix la necessitat d'una mirada interseccional i transformadora per erradicar les desigualtats estructurals i promoure la justícia de gènere.

És per tot l'esmentat amb anterioritat que la Cinquena Tinència d'Alcaldia convoca la 40a edició del premi 8 de Març - Maria Aurèlia Capmany, amb el lema "**Trenquem els estereotips**", a fi de donar suport a projectes que ajudin a promoure accions positives per aconseguir erradicar els estereotips.

SEGONA. BASES REGULADORES I RÈGIM JURÍDIC

El règim jurídic de la present convocatòria ve determinat per les bases reguladores del premi 8 de Març - Maria Aurèlia Capmany (Dia Internacional de les Dones), aprovades per la Regidoria de Feminismes, Igualtat i Memòria Democràtica en ús de les facultats delegades pel Decret d'Alcaldia de data 27 de desembre de 2023 i publicades al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB, en endavant) en data 29 de desembre de 2023.

En tot allò no descrit en les bases esmentades, seran d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reglament de la Llei de subvencions, aprovat per Reial decret 887/2006, de 21 de juliol. Així mateix, li és d'aplicació l'establert a la Normativa general reguladora de les subvencions municipals, aprovada pel Plenari del Consell Municipal en data 17 de desembre de 2010.

TERCERA. FINALITATS I RÈGIM JURÍDIC

Es poden presentar projectes o treballs que tinguin com a **finalitat** alguna o diverses de les temàtiques següents:

1. **Educació i coeducació:** iniciatives que promoguin una educació lliure d'estereotips, amb materials didàctics, formació docent o activitats amb infants i joves.
2. **Cultura i comunicació:** projectes que qüestionin els imaginaris sexistes en l'art, la literatura, el cinema, la música, la publicitat o els mitjans.
3. **Esport i lleure:** accions que promoguin la participació equitativa i la visibilització de referents femenins i dissidents en l'àmbit esportiu i del lleure.
4. **Àmbit laboral i econòmic:** iniciatives que trenquin amb la segregació ocupacional, promoguin la corresponsabilitat i combatin la bretxa salarial.
5. **Tecnologia i xarxes socials:** projectes que abordin els estereotips digitals, la violència de gènere en línia o la manca de referents femenins en STEM.
6. **Participació i lideratge:** accions que fomentin la presència i la veu de les dones en espais de decisió i representació.
7. **Cures i corresponsabilitat:** propostes que visibilitzin i revalorin les tasques de cura, promovent la seva redistribució equitativa.

Els **projectes** han de tenir les característiques següents:

- Cal que siguin **inèdits** o que comencin a desplegar-se a partir de l'1 de gener de 2026 (en cap cas no poden ser projectes acabats o de continuïtat de projectes presentats en altres convocatòries del premi).

- S'han de desenvolupar des d'una **perspectiva de gènere** i de justícia social.
- Han de posar en el centre les dones i que tinguin en compte la mirada interseccional, l'empoderament i la participació social i política de les dones.
- S'han de **materialitzar en accions concretes** d'aplicació pràctica, que es duuguin a terme a la ciutat de Barcelona, a escala de barris, districte o ciutat.
- Han d'estar **redactats amb un llenguatge inclusiu i no sexista**. En el cos de la presentació del projecte ha de constar el compromís que, si el projecte és premiat, tota la comunicació, les imatges i el llenguatge que s'utilitzi sigui inclusiu i no sexista.

QUARTA. PARTICIPANTS

Es poden presentar a la convocatòria persones físiques, grups, associacions o altres entitats sense ànim de lucre de la ciutat de Barcelona, que podran presentar com a màxim un projecte.

Les persones físiques han d'estar empadronades a Barcelona.

Les entitats han de tenir la seu o delegació a Barcelona i, en el cas de grups no formalitzats jurídicament i integrats només per persones físiques, la persona que actuï com a representant del grup ha d'estar empadronada a la ciutat de Barcelona.

CINQUENA. CATEGORIA DEL PREMI I DOTACIÓ

El premi 8 de Març estableix una sola categoria de projecte, que correspon a un premi atorgat per un jurat de persones expertes, dotat amb **15.000 euros, subjecte als impostos i retencions que siguin d'aplicació en conformitat amb la normativa fiscal vigent**.

El **premi del jurat** només recau sobre un projecte, i el veredictes es farà públic en el decurs d'un acte que se celebrarà en una data pròxima al dia 8 de març, i a través del web barcelona.cat/dones.

En el cas dels projectes que no s'han admès per raons administratives o tècniques, es notificarà electrònicament a les persones o entitats participants.

La dotació del premi es farà a càrrec de la partida **0800-48101-23241**, del pressupost del 2026, condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient per a l'exercici 2026.

SISENA. CRITERIS DE VALORACIÓ

En el procés de valoració dels projectes el jurat tindrà en compte els criteris específics i generals assenyalats en aquest apartat.

El jurat valorarà de manera individual els projectes presentats i en consensuarà el resultat en una sessió de deliberació col·lectiva, amb una puntuació compresa entre el 0 i el 10, en què 0 és la puntuació que s'ajusta menys al criteri i 10 és la que s'hi ajusta més.

La puntuació de cada projecte correspon a la suma de la puntuació obtinguda en l'apartat de valoració de criteris generals (fins a un màxim de 5 punts) més la puntuació de l'apartat de criteris específics (fins a un màxim de 5 punts), de manera que la puntuació màxima per a cada projecte és de 10 punts en total.

Criteris generals, fins a un màxim de 5 punts:

- **Grau d'adequació a les finalitats i a l'objecte establerts a les clàusules primera i tercera d'aquesta convocatòria.** S'entén per grau d'adequació del projecte la relació entre la proposta descrita i el tema que tracta aquesta edició del concurs, així com l'emmarcament del projecte. (Fins a 1 punt).
- **Concreció, qualitat i coherència de la proposta.** Aquest criteri preveu la manera com es descriu el projecte pel que fa al grau de consistència i si segueix una lògica clara en la informació donada, així com si aquesta informació està ben redactada i sense errors. (fins a 2 punts)
- **Viabilitat tècnica i econòmica de la proposta:** Aquest criteri preveu la sostenibilitat econòmica de la proposta, així com el pressupost (1 punt).
- **Sostenibilitat de l'acció en el temps de l'actuació i a posteriori.** S'entén aquest criteri com la manera en què el projecte descriu la planificació que tindrà a llarg termini, incloent-hi els objectius i les estratègies que considerin el futur del projecte. (Fins a 1 punt).

Criteris específics, fins a un màxim de 5 punts:

- **Projectes amb metodologia i contingut innovadors,** d'acord amb el que estableixen els punts 1 i 3 d'aquesta convocatòria. S'entén aquest criteri com la manera en què el projecte és capaç d'adaptar-se a canvis de l'entorn o de les necessitats dels beneficiaris, fomenta la generació d'idees noves i disruptives i assegura que les idees innovadores del projecte són tècnicament i econòmicament viables. (Fins a 1 punt).
- **Projectes que incorporin les veus de les dones i dels col·lectius a qui s'adreça, tant en el disseny com en la implementació.** S'entén aquest criteri com el grau en què el projecte incorpora la participació de les parts interessades, involucra les persones beneficiàries i altres parts interessades des del principi per assegurar-ne el compromís. (Fins a un màxim d'1 punt).
- **Grau d'impacte en els col·lectius o públics destinataris del projecte.** S'entén aquest criteri com la manera en què el projecte comprèn les necessitats, els problemes i els desitjos dels destinataris, per desenvolupar solucions que realment satisfacin les seves expectatives. (Fins a 1 punt).
- **Grau de transferibilitat i replicabilitat del projecte a les experiències individuals de les persones i entitats implicades.** S'entén aquest criteri com la manera en què el projecte assegura que les **habilitats** i els coneixements adquirits durant el projecte es transmetin als beneficiaris i altres parts interessades, així com la capacitat de ser replicat en altres àmbits i territoris. (Fins a 1 punt).
- **Ús de pràctiques col·laboratives i treball en xarxa** (fins a 0,5 punts).
- **Presència majoritària de dones en la composició dels equips que desenvolupin el projecte** (fins a 0,5 punts).

SETENA. TERMINI I FORMA

El termini de presentació de les propostes és des de l'endemà de la publicació de la convocatòria en el BOPB i fins al dia 30 de gener de 2026, ambdós inclosos.

Les bases i tota la informació de la convocatòria es poden consultar per internet a barcelona.cat/dones.

Els projectes i la documentació s'han de presentar obligatòriament en format telemàtic, a través del registre electrònic de l'Ajuntament, al portal de tràmits i subvencions de l'Ajuntament de Barcelona.

Els formularis normalitzats per presentar les sol·licituds es poden trobar tant al portal de tràmits del web municipal com al web barcelona.cat/dones, i han d'anar acompanyats de la documentació que s'indica a la clàusula vuitena d'aquesta convocatòria.

VUITENA. DOCUMENTACIÓ

Totes les persones físiques i jurídiques que hi estiguin interessades han de presentar, durant el termini establert, els formularis següents (que poden descarregar del web barcelona.cat/dones), degudament emplenats:

- Instància de sol·licitud de participació en el premi 8 de Març, segons el model normalitzat.
- Descripció del projecte segons el model normalitzat, incloent-hi el pla de finançament del projecte.
- Fitxa resum del projecte segons el model normalitzat.

Acompanyats de la documentació següent:

- Currículum dels grups, les associacions, les entitats o persones que presenten el projecte.
- En el cas d'associacions i entitats constituïdes legalment, també cal aportar una còpia dels estatuts. En cas de grups que no estiguin constituïts legalment, cal lliurar una carta signada per tots els membres en què es designi la persona responsable del grup, que serà la titular a tots els efectes de la convocatòria.
- En el cas d'associacions i entitats constituïdes legalment, cal presentar la declaració de les obligacions de transparència sobre les retribucions dels càrrecs de l'entitat.

NOVENA. CONDICIONS GENERALS DE LA CONVOCATÒRIA

La participació en els premis 8 de Març suposa l'acceptació, per part de les entitats i persones que s'hi inscriguin, de les seves bases i de la present convocatòria i la resta de condicions que s'hi estableixin.

Així mateix, la participació suposa que les entitats i les persones inscrites atorguen a l'Ajuntament el consentiment perquè faci el tractament i, si escau, la comunicació de les dades de caràcter personal que siguin necessàries per donar compliment a aquesta convocatòria o a les bases que hi són aplicables.

Els projectes i els treballs duts a terme amb el suport d'aquesta convocatòria són **propietat de les persones autores**, i s'hi ha de fer constar la col·laboració de l'Ajuntament de Barcelona en qualsevol difusió o publicació. En tot moment s'han d'utilitzar imatges i llenguatge inclusius des de la perspectiva de gènere.

Les entitats i les persones participants assumeixen l'autoria de les seves obres i es comprometen a no presentar materials audiovisuals, fonogràfics, musicals i d'imatge sobre els quals no tinguin uns drets d'ús degudament acreditats. L'organització no es fa responsable de l'ús inadequat dels drets de la propietat intel·lectual dels autors o autores de les obres.

Amb la presentació dels projectes i els treballs, els autors o autores autoritzen l'Ajuntament de Barcelona a publicar totalment o parcial els projectes o a emetre'ls mitjançant formats i plataformes diversos, sempre que aquestes emissions no tinguin un objectiu comercial.

El premi ha de ser acceptat per les persones beneficiàries amb la finalitat de complir les condicions fixades en aquesta convocatòria.

S'estableix un termini màxim de 30 dies naturals, a partir de l'endemà de l'acte públic de lliurament del premi, perquè totes les entitats i les persones premiades presentin la documentació requerida per poder cobrar el premi atorgat.

En cas que no es rebí aquesta documentació en el termini establert o estigui incompleta, es farà un requeriment mitjançant notificació electrònica per aportar-la o esmenar-la en un termini de 10 dies hàbils, i si transcorregut aquest termini no aporten la documentació requerida, es deixarà sense efecte l'atorgament del premi. En aquest cas, si escau, en funció de les puntuacions obtingudes, l'òrgan competent per a l'atorgament del premi podrà proposar-ne l'atorgament al segon projecte escollit a la deliberació del jurat, i es requerirà la documentació necessària per cobrar el premi atorgat mitjançant notificació electrònica en el termini que s'indiqui en la notificació esmentada. En cas que la persona física o l'entitat premiada, en segon lloc, tampoc no porti la documentació requerida, el premi es declararà desert en aquella edició.

Les persones físiques, les associacions, les entitats o els grups guanyadors es comprometen a elaborar una memòria audiovisual (amb una durada aproximada de 3 minuts) i una memòria escrita amb els principals resultats del projecte, que han de presentar com a màxim a mitjans de febrer de l'any següent al de la present convocatòria. La memòria visual es presentarà públicament durant l'acte de lliurament del premi de l'edició següent.

El premi serà compatible amb qualsevol altre ajut o subvenció concedits per altres administracions o ens públics o privats per al mateix projecte, sempre que la suma dels ingressos obtinguts per a l'execució del projecte no superi la de les seves despeses, tal com s'estableix a la normativa aplicable.

DESENA. ÒRGAN COMPETENT PER A LA INSTRUCCIÓ I RESOLUCIÓ DEL PROCEDIMENT

L'òrgan instructor del procediment de concessió d'aquest premi és la Direcció de Serveis de Feminismes, Transversalitat de gènere i LGTBI de l'Ajuntament de Barcelona.

L'òrgan competent per a la resolució d'atorgament del premi és cinquena tinenta de l'Àrea de Drets Socials, promoció Econòmica, Treball, Feminismes i Memòria Democràtica de l'Ajuntament de Barcelona, per delegació de l'Alcaldia mitjançant Decret de data 17 de juny de 2023.