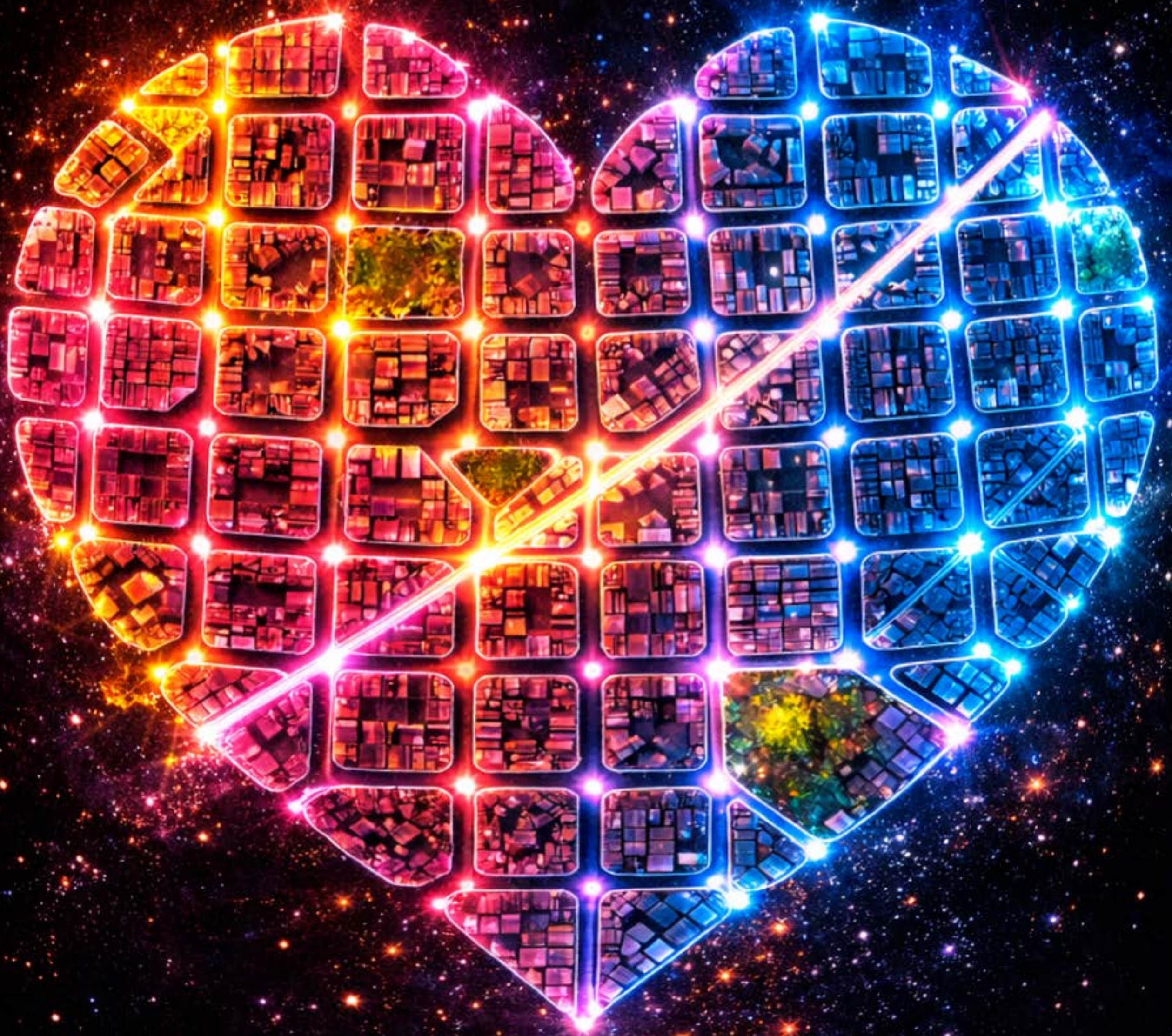


tangent

10è Festival de les
Arts de l'Eixample

16 espectacles gratuïts
a les nits d'estiu

del 30 de juny al 23 de juliol



1♥ ANYS ENAMORANT L'EIXAMPLE



Districte de
l'Eixample

Fem la Barcelona
de la teva vida

Al juliol, l'**Eixample** es converteix en un gran escenari.

El **Festival Tangent** celebra 10 anys fent de la cultura un espai compartit, construït des dels sis centres cívics del districte i en connexió amb el territori.

Durant setze vespres, el festival ens convida a descobrir propostes de música, dansa, teatre i circ que, amb una mirada contemporània i innovadora, connecten amb el cos, la memòria i la identitat, en diàleg amb els espais del districte.

Acosteuvos a les arts en viu al barri i **descobriu un festival proper i compartit.**

Calendari

TEATRE
MÚSICA
DANSA
CIRC
PERFORMANCE

29 JUNY

30
Aleta

1 JULIOL

2
Mudanzas
Portas

3
Guillem Roma



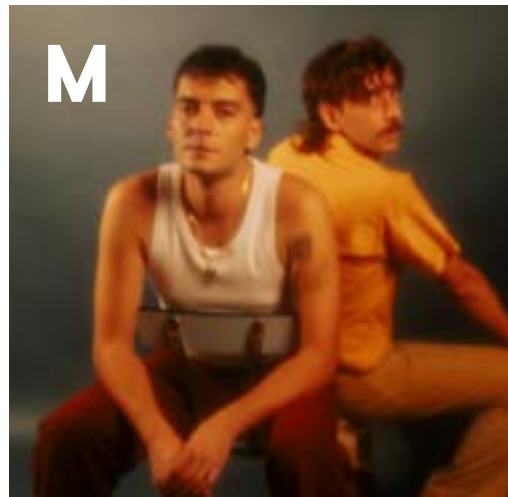
6
Triplette

7
FRAGILE

8
Lima Negra

9
UALA!!!

10
Laaza



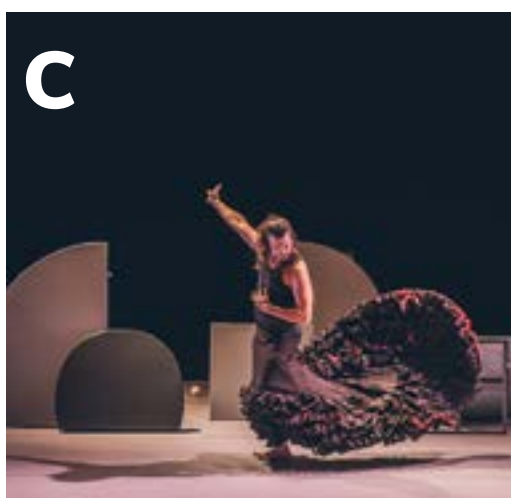
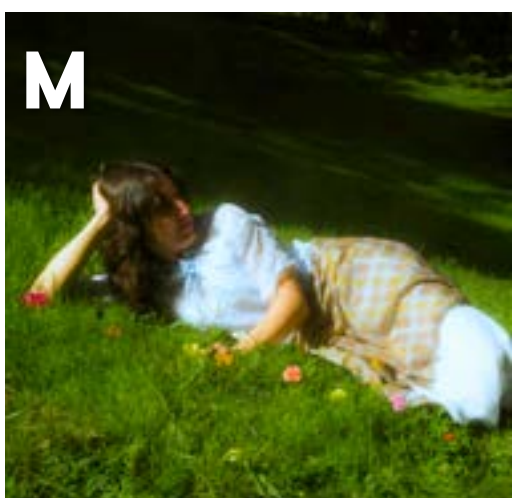
13
Lorena
Álvarez

14
EMPAQUE

15
I trust you

16
Caiguda lliure
per a persones
amb vertigen

17
Cafè de Copla



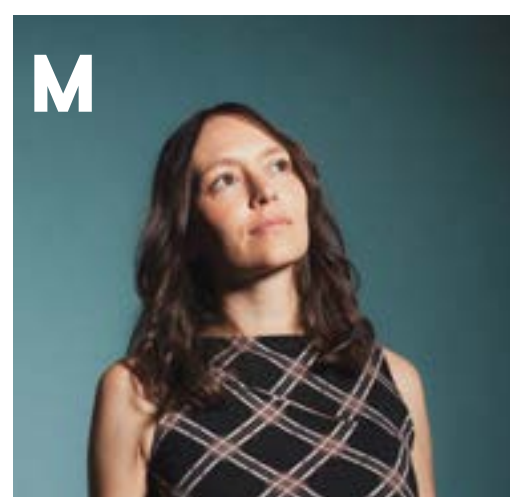
20

21
EXTRAÑO
WEYS
ORQUESTRA

22
NO
(Pieza Corta)

23
Renaldo
& Clara

24





© MIREIA ARJONA

Dimarts, 30 de juny

A les 20 h

Aleta

Cia. Marc Fernández

Dansa

Aleta

Dansa i tradició s'entrellacen en un llenguatge escènic contemporani que s'endinsa en la cultura, l'arrel i el territori, i fa del moviment una eina compartida per evocar els rituals col·lectius que ens travessen i ens defineixen. *Aleta* fa bategar el públic a la mateixa pulsació que els intèrprets, convertint la plaça en un espai viu d'identitat, trobada, celebració i comunitat.

Marc Fernández: autoria i direcció.

Coreografia en col·laboració amb els intèrprets.

Anna Sagrera, Noé Ferey, Clementine Télésfort, Joel Pradas i Marc Fernández: intèrprets

Ivó Jordà: gralla

Marc Vall: percussió tradicional

Magí Serra: col·laboració artística

Miguel Marín: composició musical

Mariona Signes: disseny de vestuari

Marina Cardona: producció executiva

Dimarts, 30 de juny, a les 20 h

Plaça del Fort Pienc (davant del centre cívic)

Coordina: Centre Cívic Ateneu Fort Pienc

No cal reserva prèvia

Durada: 40 minuts



© NORA BAYLACH

Dijous, 2 de juliol

A les 17, a les 18.45 i a les 20.30 h

Mudanzas Portas

Joan Tomàs Martínez i Lluki Portas

Teatre d'objectes

Mudanzas Portas

A la dècada dels quaranta, Mariano Portas crea una innovadora empresa a Mallorca: Mudanzas Portas. Amb els anys, esdevé un petit imperi dedicat a les mudances, els trasllats i els guardamobles. Avui dia, dins una nau de 3.000 m², se'n conserven les restes: capsos, llibres de registre i milers d'objectes. Aquest projecte neix de la necessitat de revisitar i ressignificar tot aquest llegat material. D'aquí en sorgeix un dispositiu híbrid que conjuga arxiu, pols i memòria.

Joan Tomàs Martínez i Lluís Portas: creació i interpretació

Cintia de Luis: producció

Marc Villanueva: mirada externa

Joan Fullana: disseny d'il·luminació

Marina Ribot: assessoria artística

Josep Orfila: assessoria de vestuari

Laia Vallès: assessoria d'espai sonor

Dijous, 2 de juliol, a les 17, a les 18.45

i a les 20.30 h

Centre Cívic Casa Golferichs

Coordina: Centre Cívic Casa Golferichs

Reserva d'entrades a partir del 29 de juny presencialment,
o [al web del Centre Cívic Casa Golferichs](#)

Aforament limitat

Durada: 45 minuts



© CLARA RUIZ

Divendres, 3 de juliol

A les 20 h

Guillem Roma

Ritual d'expropiació

Música

Guillem Roma

Guillem Roma presenta el seu disc més electrònic, més polític, més màgic i més divertit! *Ritual d'expropiació* va veure la llum el març del 2026 i combina diferents estils com ara l'electrònica, els ritmes llatins i els boleros. El resultat és una obra amb profunditat social i emocional que aposta per la pausa, la consciència i l'esperança, i ens proposa imaginar un futur més compartit i humà. Amb l'eclecticisme que el caracteritza i una posada en escena en què es barregen la dansa, el text i les cançons, l'artista expandeix el seu univers propi i ens convida a reflexionar conjuntament sense deixar de ballar.

Guillem Roma: guitarra, veu i sintetitzadors

Guillem Plana: baix *synth*, samplers, guitarra elèctrica, baix i veu

Kora Leiva i Eva Montesinos: dansa

Divendres, 3 de juliol, a les 20 h

Centre Cívic Urgell (pati interior d'illa)

Coordina: Centre Cívic Urgell

Obertura de portes a les 19.30 h

No cal reserva prèvia

Aforament limitat

Durada: 60 minuts



Dilluns, 6 de juliol

A les 21 h

Triplette

LABÚ

Clown contemporani

Triplette

Triplette és un brindis a la vida de tres pallasos llunàtics que suren en la buidor poètica de l'absurd. És un banquet imaginat, un menú de rialles i poesia, una degustació d'estranyeses que desperten els somnis adormits. Com escapats d'una capseta de música, aquests personatges ens conviden a somiar, a perdre'ns en un món on allò estrany i allò bell es fonen en una abraçada.

Leandre Ribera: idea original i direcció

Cristina Solé, Andreu Sans i Anna Ros: creació i interpretació

Judit Vidal, Martí Doy i Leandre Ribera: espai escènic

Iztok Hgra: disseny de vestuari

Marcel Fabregat i Joel Condal: composició musical

Dilluns, 6 de juliol, a les 21 h

Mercat de Sant Antoni

**(c. Tamarit, entre c. Comte Borrell
i c. Comte d'Urgell)**

Coordina: Centre Cívic Cotxeres Borrell

No cal reserva prèvia

Durada: 45 minuts



© JORDI MARTÍN

Dimarts, 7 de juliol
A les 22 h

FRAGILE

Humancía

Dansa

FRAGILE

Fragile és un viatge que s'inicia en els primers batecs de vida, quan només som un petit cos entregat al món sense cap poder de decisió. El trajecte ens condueix fins a l'edat adulta quan, malgrat les capes que hem après a vestir, sovint encara ens descobrim igual de fràgils i vulnerables, sotmesos a les forces silencioses d'una societat que ens modela. *Fragile* ens convida a mirar amb uns altres ulls la vulnerabilitat; no com una feblesa, sinó com una porta cap a allò veritablement humà.

Irina Pineda: autoria, direcció artística i producció.

Coreografia en col·laboració amb les intèrprets.

Alba Ruiz, Carla Fieux, Marina Grifols, Marina Fieux, Anaís Prat, Elsa Díaz, Agnès Muñiz, Mar Andreu i Júlia Coll: interpretació.

Dimarts, 7 de juliol, a les 22 h

Centre Cívic Urgell (pati interior d'illa)

Coordina: Centre Cívic Urgell

Obertura de portes a les 21.30 h

No cal reserva prèvia

Aforament limitat

Durada: 50 minuts



© ALBA GUNI

Dimecres, 8 de juliol

A les 22 h

Lima Negra

Peligros

Música

Lima Negra

Lima Negra la formen, en essència, Javier Sola i Juan Carlos Ruiz, una espècie d'imitadors, per moments, de Juan Perro o Willy DeVille, amb una capacitat i curiositat desbordants per descobrir i absorbir música. També hi són presents la nocturnitat i les seves conseqüències, però, sobretot, un elenc de músics i personatges variats que s'han anat afegint a poc a poc al projecte. La solvència musical de cadascun l'han "vampiritzat" els dos principals components de la banda, el que els permet d'aquesta manera moure's amb descaradura per ritmes i tradicions alienes.

Juan Carlos Ruiz: teclats

Javier Sola Asensio: cantant

Francesco Antonio Buffone: guitarra elèctrica

Luis Miguel Jiménez Bustos: percussió

Ahinara Adriana Egea Eyene: baix

Eduardo Espín Pacheco: guitarra

Dimecres, 8 de juliol, a les 22 h
Centre Cultural La Casa Elizalde
(pati interior d'illa)

Coordina: Centre Cultural La Casa Elizalde

Obertura de portes a les 21.30 h

No cal reserva prèvia

Durada: 75 minuts



© JOAN CABANYES

Dijous, 9 de juliol
A les 20 h

UALA!!!

Cía. El Flaco Circus

Clown, circ i teatre gestual

UALA!!!

Uala!!! és un espectacle de clown, circ i teatre gestual per a tots els públics que transforma allò quotidià en extraordinari a través de l'humor, els gags i la manipulació d'objectes. Un personatge proper i tendre arriba a la recepció d'un hotel abandonat, un espai buit on tot sembla oblidat, però on qualsevol objecte pot cobrar nova vida. A poc a poc, l'habita i el transforma en un territori de joc i descoberta. Sense paraules, l'espectacle combina circ, humor i poesia visual en un viatge sobre la curiositat, la imaginació i la capacitat de reinventar l'espai que habitem.

Cía. El Flaco Circus: creació i producció

Rafa Espada: actor (El Flaco)

Jairo Ríos, Piliparra: escenografia

Ana Vivero: disseny de vestuari

Candela Espada: coreografies

Joan Cabanyes: fotografia

Irina Venus Solà: disseny gràfic

Miguelanxo d'Oca i Montse Martínez: mirada externa

Dijous, 9 de juliol, a les 20 h

**Interior d'Illa de les Treballadores de la Numax
(c. Rosselló, 372)**

Coordina: Centre Cívic Sagrada Família

No cal reserva prèvia

Aforament limitat

Durada: 50 minuts



Divendres, 10 de juliol
A les 22 h

Laaza

Por el camino verde

Música

Laaza

Laaza és la llibertat que es pren la Laura per dir el que vol, quan i com vol. Hereva d'una tradició que invoca els fantasmes de la seva família, Laaza escriu per satisfer la necessitat de conciliar els seus dos mons, el camp i la ciutat, que alhora són per a ella el passat i el present.

Laura Aznar: veu

Jaume Francès: guitarra

Sergi Bouquet: teclat i bases

Divendres, 10 de juliol, a les 22 h
Carrer del Consell de Cent,
entre c. Viladomat i c. Comte Borrell

Coordina: Centre Cívic Casa Golferichs

No cal reserva prèvia

Durada: 60 minuts



© ELISA SOTO J

Dilluns, 13 de juliol

A les 22 h

Lorena Álvarez

El poder sobre una misma

Música

Lorena Álvarez

Lorena Álvarez ha trencat els límits de la música tradicional per situar-la en un espai en què conviu amb naturalitat amb la contemporaneïtat. Ara presenta *El poder sobre una misma*, un disc que s'endinsa en la recerca dels misteris més profunds de l'ànima humana. Tot això, sense perdre la seva característica sinceritat ni una actitud punk que impregna cada cançó. Lorena Álvarez segueix el seu camí, lliure, obrint-se pas amb la ferma convicció que la poesia i la música encara tenen alguna cosa a dir en aquests temps i, sobretot, que l'art no és allà on ens volen fer creure.

Lorena Álvarez: veu, guitarra i bombo

Víctor Herrero: guitarra clàssica i guitarra portuguesa

Dilluns, 13 de juliol, a les 22 h

Plaça del Fort Pienc (davant del centre cívic)

Coordina: Centre Cívic Ateneu Fort Pienc

No cal reserva prèvia

Durada: 1 hora 15 minuts



Dimarts, 14 de juliol

A les 22 h

EMPAQUE

Chicharrón Circo Flamenco

Circ

EMPAQUE

Empaque és el nou espectacle de Chicharrón Circo Flamenco, en què el circ i el flamenc es troben en una experiència única. Germán J. López Galván ens convida a un viatge sensorial a través del malabarisme, el cant i el ball flamenc, l'humor absurd i la manipulació de titelles. Un espectacle que trenca límits i submergeix el públic en un univers d'elegància, contrastos i emoció; una aventura en què les capes de la nostra identitat s'entrellacen en una obra vibrant i sorprenent.

Germán J. López Galván: autoria i interpretació

Ana Donoso Mora: direcció i dramaturgia

Dimarts, 14 de juliol, a les 22 h
Centre Cívic Urgell (pati interior d'illa)

Coordina: Centre Cívic Urgell

Obertura de portes a les 21.30 h

No cal reserva prèvia

Aforament limitat

Durada: 50 minuts



© TARA JUNO ROWSE

Dimecres, 15 de juliol

A les 21 h

I trust you

Vivian Friedrich / DiffractionArt

Performance, circ i teatre d'objectes

I trust you

Com es pot confiar en un cos i en una ment que es poden trencar en qualsevol moment? *I trust you* és una performance multidisciplinària amb bufat de vidre a la flama en directe que explora la dificultat de buscar suport en una cosa que no és estable. La peça aborda la fragilitat a partir del risc, la confiança i el punt de ruptura, situant el procés de creació com a acció escènica visible.

Vivian Friedrich: autoria, direcció i performance

Zed Zanzu, Laia Santanach: col·laboració artística i mirada externa

Maider Lasa Santamaría i Tacet est Musicae: creació i producció musical

Sklárna Jílek, Novotny Glass, Xavier Asensio Garuti, Ferran Collado, Vidre247: col·laboracions d'art de vidre

Marcos Zappia: il·luminació i realització tècnica

Lluna Pi, Clara Cortés: assistència circ 4x4

Mara Maso: producció executiva

Magrana Escena: distribució

Fundació Joan Brossa: coproducció

Donen el seu suport: IF Barcelona, ICEC, CRAC Espacio Único, Nau Churuduu, Associació Catalana de les Arts del Vidre, LaCremallera, Nau Ivanow

Dimecres, 15 de juliol, a les 21 h
Centre Cultural La Casa Elizalde
(pati interior d'illa)

Coordina: Centre Cultural La Casa Elizalde

Obertura de portes a les 20.30 h

No cal reserva prèvia

Durada: 55 minuts



© VIDALA SIC SANTANDER

Dijous, 16 de juliol
A les 20 h

Caiguda lliure per a persones amb vertigen

Cia Bragacadavra

Circ contemporani – teatre físic

Caiguda lliure per a persones amb vertigen

Duo acrobàtic de dones que es cauen bé. La teoria de la caiguda lliure és l'excusa perfecta per colar-se dins l'univers relacional de les dues protagonistes. Un ventall de bucles tant físics com emocionals guiats per les evidents carències pròpies que les porten a expressar l'amor de la manera més inevitablement maldestra i sincera. La impotència de no saber com sostenir la relació es tradueix en paraules acrobàtiques que es contradiuen amb afecte i agressivitat. On els cossos es comuniquen a través de les caigudes en el vaivé entre el quotidià i l'absurd. Un paracaigudes les salvaria de la caiguda lliure? O només la faria més llarga?

Amalia Hidalgo i Lola Carandell: autoria

Lola Carandell i Paula Guerrero: interpretació

Gina Vilà Bruch i Los Informalls: mirada externa

Gemma Abellán: disseny de llums

Proyecto Lupa: espai sonor

Raúl Alejandro Duque Valenzuela: tècnica

Lisa Fourmond: vestuari

Dijous, 16 de juliol, a les 20 h

Centre Cívic Casa Golferichs (pati del centre cívic)

Coordina: Centre Cívic Casa Golferichs

Obertura de portes a les 19.30 h

Aforament limitat

Durada: 45 minuts



Divendres, 17 de juliol

A les 20 h

Cafè de Copla

Pol Jiménez

Dansa

Cafè de Copla

Cafè de Copla és un solo de dansa que revisita la copla espanyola des del cos contemporani. Inspirat en els cafès cantants, l'espectacle proposa un espai per imbuir-se, on la copla es despulla de formes fixades per revelar-ne altres possibles, canviants i obertes.

Pol Jiménez: direcció, coreografia i interpretació

Bruno Ramri: acompanyament artístic

Jaume Clotet: collage musical

Manuel Mateos: vestuari

David Corral: disseny d'il·luminació i de l'espai escènic

Divendres, 17 de juliol, a les 20 h

Centre Cívic Cotxeres Borrell

(Espai Escènic Tísner)

Coordina: Centre Cívic Cotxeres Borrell

Obertura de portes a les 19.45 h

Reserva d'entrades a partir del 10 de juliol presencialment o [al web del Centre Cívic Cotxeres Borrell](#)

Aforament limitat

Durada: 60 minuts



Dimarts, 21 de juliol
A les 20 h

EXTRAÑO WEYS ORQUESTRA

Les abelles palmen però els pàjarus
encara canten

Música

EXTRAÑO WEYS ORQUESTRA

Extraño Wey's Orquestra presenta una proposta musical que fusiona hip-hop mediterrani amb una formació orquestral d'alta volada. El projecte neix de la trobada entre les rimes de Rodrigo Laviña i els beats de Viktor Pizza, i es transforma en directe amb una potent tracció humana i instrumental.

Rodrigo Laviña: veu

Marta Garrett: veu

Alba Careta: trompeta i veu

Irene Reig: saxòfon i veu

Aleix Bou: bateria

Ramon Vagué: baix

Santi Careta: guitarra

Cristian González: teclats

Dimarts, 21 de juliol, a les 20 h
Mercat de Sant Antoni (c. Tamarit,
entre c. Comte Borrell i c. Comte d'Urgell)

Coordina: Centre Cívic Cotxeres Borrell

No cal reserva prèvia

Durada: 70 minuts



© DANSA VALENCIA, JOSÉ JORDÁN, EVA MAÑEZ

Dimecres, 22 de juliol
A les 20 h

NO (Pieza Corta)

La Venidera

Dansa

NO (Pieza Corta)

Una peça de dansa que explora la negació com a motor creatiu. A partir d'aquest concepte, la proposta s'endinsa en el dubte, la desaparició i la transformació, obrint espais de recerca i sentit. La negació esdevé punt de partida i també impuls per a la creació: un lloc des d'on qüestionar, desmaterialitzar i repensar el que és visible i el que no. La peça construeix un llenguatge poètic i conceptual que convida el públic a habitar la incertesa i el risc.

Irene Tena, Albert Hernández: direcció, coreografia i interpretació

Marcos Morau: assessorament artístic

Manuel Urbina, FLAMANT: música original i composició

Marco Flores: assessorament flamenc

Paula González: disseny d'escenografia

Abgonal, Teresa Morollón: disseny de vestuari

Carlos Parra: disseny d'espai sonor

Paola Villegas, Gabriel Blanco, Andrea Méndez (Spectare):
producció executiva

Lola Ortiz de Lanzagorta (New Dansi Management): distribució

Dimecres, 22 de juliol, a les 20 h
Centre Cultural La Casa Elizalde
(pati interior d'illa)

Coordina: Centre Cultural La Casa Elizalde

Obertura de portes a les 19.30 h

No cal reserva prèvia

Durada: 20 minuts



© SAM AYALA

Dijous, 23 de juliol
A les 20.30 h

Renaldo & Clara

L'Encant

Música

Renaldo & Clara

Renaldo & Clara presenten *L'encant*, el seu cinquè disc i una nova confirmació del lloc singular que ocupen dins l'escena catalana actual. Amb un peu a l'electrònica, un altre a l'indie de guitarres cristal·lines i un alè increïblement pop, el grup signa algunes de les cançons més brillants de la seva trajectòria. El disc combina instruments orgànics i textures electròniques amb naturalitat, mentre les lletres de Clara Viñals es mouen entre el desig, el desencís i el joc quotidià. Un treball lluminós i ple de matisos que reafirma la identitat sonora d'una banda imprescindible del pop català.

Clara Viñals: lletra, música, veu, programacions i sampler

Hugo Alarcón: guitarra, piano, sintetitzadors, baix, violoncel i veu

Cristian Pallejà: guitarra a *Amb tu podria estar*

Ferran Resines: teclat a *Amb tu podria estar* i *Gener*

Rodrigo Hernández: bateria a *Gener*

Guillermo Farré: piano a *Tan brillant*

Alberto Pérez: contrabaix a *Tan brillant*

Joana Jové, Lídia Alberich i Xavier León: veu a *Loteria*

Produït per Clara Viñals, Innercut i Hugo Alarcón

Mesclat per Innercut

Masteritzat per Álex Ferrer

Dijous, 23 de juliol, a les 20.30 h

Plaça de la Sagrada Família

(c. Sardenya amb c. Mallorca)

Coordina: Centre Cívic Sagrada Família

Obertura de portes a les 20 h

No cal reserva prèvia

Durada: 60 minuts

Centres Cívics

Centre Cívic Ateneu Fort Pienc

Pl. Fort Pienc, 4-5

Tel. 93 232 78 27

www.fortpienc.org

fortpienc@fortpienc.org

Centre Cultural La Casa Elizalde

C. València, 302

Tel. 93 488 05 90

www.casaelizalde.com

casaelizalde@casaelizalde.com

Centre Cívic Casa Golferichs

Gran Via de les Corts Catalanes,
491

Tel. 93 323 77 90

www.golferichs.org

golferichs@golferichs.org

Centre Cívic Sagrada Família

C. Provença, 480

Tel. 93 450 89 17

www.ccsagradafamilia.net

info@ccsagradafamilia.net

Centre Cívic Cotxeres Borrell

C. Viladomat, 2-8

Tel. 93 324 83 50

www.cotxeresborrell.net

informacio@cotxeresborrell.net

Centre Cívic Urgell

C. Comte d'Urgell, 145

Tel. 93 453 64 80

www.ccurgell.cat

info@ccurgell.cat

Més informació

barcelona.cat/eixample



#tangent26